

Asignatura: ETNOLOGÍA

Año: 2015

Equipo de Cátedra

Prof. Titular: Hilda Beatriz Garrido

JTP: Gustavo Nicolás Salvatierra – Noemí Liliana Soraire

Ayudante Estudiantil: Emilse Marteau

Carga Horaria: 90 horas

Fundamentación

La antropología, centrando su atención en los seres humanos, toma en cuenta todos los aspectos de su existencia, biológica y cultural, pasada y presente, combinando estos materiales diversos en un abordaje holístico del problema de la experiencia humana.

Desde la perspectiva antropológica todos los pueblos y culturas revisten el mismo interés como centro de análisis. Si bien los primeros estudios antropológicos analizaban pueblos y culturas no occidentales, en la actualidad la mirada se focaliza en gran medida en las sociedades complejas, sus relaciones, conflictos y tensiones. En el curso del año académico se pondrá énfasis en el desarrollo de la ciencia antropológica, considerando especialmente a su objeto de estudio: la cultura. Esto nos permitirá abordar los diversos procesos sociales y culturales entre los que podemos señalar a la globalización, los movimientos sociales, las identidades, la diversidad cultural, la interculturalidad, etc. Es importante señalar que el trayecto de la asignatura está intrínsecamente atravesado por los estudios de género y de la diferencia sexual. De este modo, se aspira a un abordaje diferente de la antropología como disciplina social.

Esta asignatura está destinada a la formación de futuros/as profesionales en historia y geografía, en particular, y en las ciencias sociales, en general.

Objetivos

- Reconocer las nociones básicas y los conceptos fundantes de la antropología como ciencia, sus debates centrales y sus tensiones epistémicas.
- Obtener instrumentos conceptuales y metodológicos para el abordaje de las complejidades sociales.
- Adquirir habilidades para la aplicación de técnicas y metodologías para llevar adelante un trabajo de campo.
- Orientar la formación e investigación del estudiantado hacia intereses, experiencias y aptitudes personales, optimizando de este modo sus propios recursos intelectuales.
- Coadyuvar a la construcción de un pensamiento crítico y reflexivo.

Condiciones reglamentarias para el cursado y promoción directa

- ✓ Asistencia: 75 % a clases prácticas
- ✓ Aprobación de dos parciales, con calificación de 6 (seis) puntos o más. Con la posibilidad de recuperar una vez cada uno de ellos.
- ✓ Aprobación de coloquio integrador oral.

Dra. Hilda Beatriz Garrido

Contenidos

Eje 1

Qué es la antropología. Los objetos de la antropología. La antropología en el contexto colonial. Expansiones coloniales. Raza, como categoría mental de la modernidad. Etnocentrismo colonial y la clasificación racial universal. Eurocentrismo: perspectiva de conocimiento de Europa occidental. La cuestión de la modernidad. América y el nuevo patrón de poder mundial. Colonialidad del poder, del saber y del ser. Capitalismo colonial/moderno y eurocentrado como nuevo patrón de poder colonial.

Eje 2

Críticas a la antropología como disciplina colonial. Teorías de la dependencia y del colonialismo interno en América Latina. Giro crítico de la antropología. Críticas a las ideas de tradición y modernidad. Del sistema mundo a la globalización/mundialización. La globalización: culminación de un proceso que comenzó con la constitución de América y la del capitalismo colonial/moderno y eurocentrado. Las antropologías mundiales: una pluralidad de focos de producción antropológica, desde posiciones propias. Estudios feministas, subalternos, post-coloniales, decoloniales. Revisión histórica del desarrollo de la antropología en Tucumán.

Eje 3

Métodos y técnicas de investigación. Metodologías cualitativas y cuantitativas. El trabajo de campo. La "ecuación personal" del/a investigador/a. "Poner el cuerpo". La relación con los/as informantes. Etnografías. La historia oral. Observación participante, la relación sujeto/objeto. La descripción densa. El extrañamiento.

Eje 4

Construir conceptos/palabras. Categorías del pensamiento antropológico. Cultura. Identidad. El concepto de cultura y los nuevos enfoques desde mediados del siglo XX: aportes de C. Geertz, el enfoque constructivista, la mirada de Z. Bauman; aportes de la teoría crítica, los estudios culturales y los estudios postcoloniales.

Identidad: el reconocimiento de sí mismo, el reconocimiento hacia otros, el reconocimiento de otros hacia nosotros. Diversidad sexual. Discriminación, racismo, etnocentrismo, sexismo. Políticas de identidad.

Eje 5

Diversidad, diferencia, desigualdad. Diversidad cultural, diferencia cultural. Críticas al multiculturalismo. Nociones de alteridad. La interculturalidad. Distintas perspectivas sobre la interculturalidad: perspectiva relacional, perspectiva funcional, perspectiva crítica.

Construcción de sentido, mecanismos de resistencia y movimientos sociales contemporáneos.

Grupos indígenas de la Argentina. Situación actual de las poblaciones indígenas latinoamericanas y argentinas. Movimientos étnicos en América Latina.

Eje 6

Antropología feminista. La categoría "género" y su teorización. Las perspectivas teóricas actuales. La cultura y su interacción con el sistema sexo/ género. Diferencias de sexo y diferencia sexual. La construcción de la subjetividad. Cuerpo y sujeto: diferencias y desigualdades. Fronteras corporales de género. Las identidades de género. Teoría queer. Estudios subalternos, postcoloniales y decoloniales. Los roles sexuales y de género. Género y derechos humanos. Efectos de las asimetrías de género. Relaciones de poder. Público y privado. La ciudadanía cuestionada.

Eje 7

La antropología urbana. Discusiones teóricas en los estudios urbanos. Universos simbólicos, representaciones y prácticas. Derecho a la ciudad. Las problemáticas políticas e ideológicas del área urbana.

Estudios sobre juventudes: La juventud es más que una palabra. "Tribus urbanas" (barras bravas, pandillas, maras, skin heads, etc.). Espacios de sociabilidad. Estudios sobre consumo: como práctica y/o factor de identidad.

Bibliografía general

- Achilli, Elena. 2005. *Investigar en Antropología Social*. Cap. 3. Ed. Laborde Editor. Rosario.
- Augé, Marc y Jean-Paul Colleyb. 2012. *Qué es la antropología*. Paidós. Buenos Aires.
- Augé Marc. 2014. *El antropólogo y el mundo global*. Siglo XXI. Buenos Aires.
- Bauman, Z. 2007. "Vivir con extranjeros". Revista Electrónica "Gobernanza y Seguridad Sostenible", edición número 32.
- Bauman, Zigmunt. 2010. *Vidas desperdiciadas. La modernidad y sus parias*. Paidós. Buenos Aires. 2008.
- Butler, Judith. *Marcos de guerra. Las vidas lloradas*. Paidós. Buenos Aires.
- Borsani María Eugenia. 2010. "Razón y conquista: reflexiones decoloniales en torno a pasados límites" *Actas IV Jornadas Historia de la Patagonia*. Universidad Nacional de Pampa
- Bouteldja Houria ¿Feministas o no? Pensar la posibilidad de un «feminismo decolonial» con James Baldwin y Audre Lorde.
- Bourdieu, P. 2000. *La dominación masculina*. La Ventana. Web de la Universidad de Guadalajara.
- Carranza Aguilar, M. *Antropología y género. Breve revisión de algunas ideas antropológicas sobre las mujeres*. En internet: <http://www.gramola.fyl.uva.es>
- Dávalos, P. 2005. Movimientos Indígenas en América Latina: el derecho a la palabra. En Dávalos, P. *Pueblos Indígenas, Estado y Democracia*. Clacso. Bs. As.
- de Sousa Santos, Boaventura. 1998. *Por una concepción multicultural de los derechos humanos*. UNAM. México.
- de Sousa Santos, Boaventura. 2007. *Conocer desde el Sur. Para una cultura política emancipatoria*. CLACSO, CIDES - UMSA, Plural editores. La Paz- Bolivia.
- Dussel, Enrique. 1973. *América Latina: dependencia y liberación*. Fernando García Cambeiro. Buenos Aires.
- Eckstein, S. 1.2. Epílogo y Cap. 1. En Eckstein, S. *Poder y protesta popular. Movimientos sociales latinoamericanos*. Siglo XXI. 2001
- Entrevista a Enrique Dussel. Política de la liberación. Absurdo, plantear la disolución del Estado. Urge una nueva teoría para la realidad actual de AL: Dussel. Por Blanche Petrich. Periódico La Jornada Lunes 3 de enero de 2011. México.
- Entrevista a Ramón Grosfoguel. Por Angélica Montes Montoya y Hugo Busso. Polis. 18 (2007). *Identidad Latinoamericana*
- Entrevista a Santiago Castro-Gómez, realizada por el Grupo de Estudios sobre Colonialidad —GESCO— Los avatares de la crítica decolonial. 2011. Buenos Aires.
- Entrevista a Walter Mignolo Matriz colonial de poder, segunda época. Realizada por La Troncal Quito, 13 de agosto 2008.
- Faur, E. 2003. Derechos humanos y género: Desafíos para la educación en la Argentina contemporánea. En Faur, E. y Lipszys, C. 2003. *Discriminación de género en Argentina contemporánea*. INADI- UNICEF. Bs.As.

- Garreta, M. 1999. Cultura popular. Oralidad e Historia de vida. En Garreta M. y Bellelli, C. (comp.): *La Trama Cultural*. Ed. Caligraf. Bs. As.
- Garrido, H. B. Cultos populares del NOA y la representación de la mujer. Una mirada desde el género. En *La cultura en Tucumán y el NOA en la primera mitad del siglo XIX*. Fundación Miguel Lillo.
- Giroux Henry A. "Paulo Freire y las Políticas del Postcolonialismo" (mimeo)
- Grimson, Alejandro. 2011. Los límites de la cultura. Crítica de las teorías de la identidad. Siglo XXI. Buenos Aires.
- Jelin, E. 1989. *Los movimientos sociales: Mujeres, Rock nacional, derechos humanos*. CEAL. Bs. As.
- Lander Edgardo, 1998, «Eurocentrismo y colonialismo en el pensamiento social latinoamericano» en Roberto Briceño León y Heinz R. Sontag, editores, *Pueblo, época y desarrollo: la sociología de América Latina*, Caracas: CENDES, LACSO, Nueva Sociedad
- Lewin, D. 2006. Los orígenes de la ciencia antropológica. La práctica antropológica en la Argentina desde fines del siglo XIX hasta los años 40. En Balazote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos.
- Lins Ribeiro Gustavo y Arturo Escobar. Las antropologías del mundo. Transformaciones de la disciplina a través de los sistemas de poder. *universitas humanística* no.61 enero-junio de 2006
- Lischetti, M. 1996. Situación histórica y conocimiento en antropología. Cap. II. En Lischetti, M. (comp.) *Antropología*. Eudeba. Bs. As.
- Lugones María. 2012. Subjetividad esclava, colonialidad de género, marginalidad y opresiones múltiples
Pensando los Feminismos en Bolivia. Politizar la diferencia étnica y de clase: feminismo de color. CONEXION
- Margulis, M. y M. Urresti. La juventud es más que una palabra. En Margulis, M. (ed.) *La juventud es más que una palabra*. Biblos. 2000.
- Ochoa Muñoz, Karina. 2014. El debate sobre las y los amerindios: entre el discurso de la bestialización, la feminización y la racialización. En *Cotidiano* 184.
- Omar, Sidi Mohamed. 2007. Los estudios post-coloniales: una introducción crítica / Sidi M. Omar.— Castelló de la Plana: Publicacions de la Universitat Jaume I, D.L.
- Quijano Anibal: 1992. "Colonialidad y modernidad/razionalidad", en *Perú Indígena*, vol. 13, no. 29, Lima.
- Quijano Anibal, 2000, «Colonialidad del poder y clasificación social» *Journal of World-Systems Research, Número especial: Festschrift for Immanuel Wallerstein*, Vol XI, No. 2.
- Quijano, Anibal. Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. En Edgardo Lander (comp.) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas*. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Buenos Aires, Argentina. Julio de 2000. p. 246.
- Disponible en la World Wide Web: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/lander/quijano.rtf>
- Ramos, Mariano, Sebastián Valverde, Analía García y Diego Lewin. 2006. La antropología: algunos conceptos, ramas y escuelas. En Balazote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos.
- Reguillo Cruz, R. 2000. "De máscaras, tribus y rituales. Etnografías y otros textos nómadas". En *Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del Desencanto*. Norma.
- Restrepo Eduardo. 2012. Antropologías disidentes. *Cuadernos de Antropología Social* Nº 35, FFyL – UBA
- Rivera Cusicanqui, Silvia. 2010. Ch'ixinakax utxiwa: una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores - 1a ed. - Buenos Aires. Tinta Limón.
- Salvia A. e I. Tuñón. 2001. Los jóvenes trabajadores frente a la Educación, el desempleo y el deterioro social en la Argentina.
- Segato, Rita Laura. Género y colonialidad: en busca de claves de lectura y de un vocabulario estratégico descolonial (Mimeo)
- Tubino Fidel. La Interculturalidad crítica como proyecto ético-político. <http://oala.villanova.edu/congresos/educacion/lima-ponen-02.html>
- Valverde, S. y E. Morey. 2006. La cuestión indígena: bases para el abordaje desde la antropología. En Balazote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos.
- Wallerstein, I. 2001. "El eurocentrismo y sus avatares: los dilemas de la ciencia social" en Mignolo, W. (comp.); *Capitalismo y geopolítica del conocimiento*. Ediciones del Signo y Duke University, Buenos Aires.
- Wacquant, Loïc. Parias urbanos. Marginalidad en la ciudad a comienzos del milenio. Manantial. Buenos Aires.
- Wacquant, Loïc. 2007. Los condenados de la ciudad. Gueto, periferias y Estado. Siglo XXI. Buenos Aires.
- Walsh, Catherine. 2008. Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad: las insurgencias político-epistémicas de refundar el Estado. *Tabula Rasa*, núm. 9, julio-diciembre, Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Colombia
- Zaffaroni, R. 2003. Algunos supuestos teóricos de la discriminación. En Faur, E. y Lipszys, C.: *Discriminación de género en Argentina contemporánea*. INADI- UNICEF. Bs. As.