

**Universidad Nacional de Tucumán**

**Facultad de Filosofía y Letras**

**Departamento de Historia**

**ETNOLOGÍA**

**Prof. Asociada:** Dra. Hilda Beatriz Garrido

**Auxiliares Docentes:** Lic. Gustavo Nicolás Salvatierra; Prof. Noemí Liliana Soraire

**Auxiliar Estudiantil:** Francisco Wainsiger

**Año:** 2010

**Carga Horaria de la Asignatura:** 90 horas.

**Fundamentación:**

La Antropología, centrando su atención en los seres humanos, toma en cuenta todos los aspectos de su existencia, biológica y cultural, pasada y presente, combinando estos materiales diversos en un abordaje holístico del problema de la experiencia humana.

Desde la perspectiva antropológica todos los pueblos y culturas revisten el mismo interés como objeto de análisis. Si bien los primeros estudios antropológicos analizaban pueblos y culturas no occidentales, en la actualidad la mirada se centra en gran medida en las sociedades complejas, sus relaciones, conflictos y tensiones. Se analizarán procesos sociales y culturales entre los que podemos señalar a la globalización, los movimientos sociales, las identidades, la diversidad cultural, la interculturalidad, etc.

Esta asignatura esta destinada a la formación de futuros/as profesionales en historia y geografía, en particular, y en las ciencias sociales, en general.

**OBJETIVOS:**

- Reconocer las nociones básicas y los conceptos fundantes de la Antropología como ciencia, sus debates centrales y sus tensiones epistémicas.
- Obtener instrumentos conceptuales y metodológicos para el abordaje de las complejidades sociales.
- Adquirir habilidades para la aplicación de técnicas y metodologías para llevar adelante un trabajo de campo.
- Orientar la formación e investigación hacia intereses, experiencias y aptitudes personales, optimizando de este modo sus propios recursos intelectuales.
- Construir un pensamiento crítico y reflexivo sobre el conocimiento científico.

### **Condiciones para el cursado y promoción directa:**

- Asistencia: 75 % a clases prácticas
- Aprobación de dos parciales, con calificación de seis o más. Con la posibilidad de recuperar una vez cada una de ellas, en caso de haber desaprobado.
- Aprobación de coloquio integrador oral.

## **CONTENIDOS**

### **Unidad N° 1 Situación histórica y desarrollo conocimiento antropológico**

Aspectos principales de la antropología. Lo universal y lo particular. Concepto y definición de la Etnología; su situación en el contexto de las ciencias sociales; relación con la Sociología y la Historia. El conocimiento antropológico como proceso. Los conceptos de sociedad y cultura. Historia de la Antropología. Los inicios. Descubrimientos e Ilustración. Las primeras teorías. Evolucionismo y Difusionismo. Crítica al evolucionismo. La Escuela Norteamericana. El resurgir del Evolucionismo. El funcionalismo, de la Antropología Social Británica al materialismo cultural estadounidense. El estructuralismo. Antropología marxista. Antropología postmoderna. La fragmentación del campo de la disciplina. La Antropología en las sociedades complejas. Antropología aplicada. El valor formativo del estudio de la Antropología. Investigaciones antropológicas y etnológicas en la Argentina.

### **Unidad N° 2 La cultura en Antropología**

La construcción del concepto “cultura” en antropología. “Diferencia”, “diversidad” y “desigualdad” cultural en el desarrollo de la antropología.: Tres modos de construir al “otro” y explicar la alteridad. La variedad de los enfoques antropológicos acerca de la noción de cultura. Cultura e ideología. Desarrollo histórico del concepto de cultura. Cultura, subcultura y contracultura. Cultura popular y subalterna.

### **Unidad N° 3 Métodos y técnicas en investigación antropológica**

Métodos y técnicas de investigación. Metodologías cualitativas y cuantitativas. El trabajo de campo. La “ecuación personal” del/a investigador/a. “Poner el cuerpo”. La relación con los/as informantes. Etnografías. La historia oral. Observación Participante, la relación sujeto/objeto. La descripción Densa. El extrañamiento.

### **Unidad N° 4 Las Identidades en el último milenio**

Las identidades como proceso. Cuestión étnica, culturas y construcción de identidades. Globalización e identidad. Movimientos sociales contemporáneos. Diversidad Cultural,

multiculturalismo e interculturalidad. La región cultural del NOA. Historia y patrimonio cultural. Discursos patrimonialistas. Grupos indígenas de la Argentina. Situación actual de las poblaciones indígenas latinoamericanas y argentinas. Movimientos étnicos en América Latina. Racismo. Etnocentrismo. Sexismo. Estigma frente a la diversidad sociocultural.

### **Unidad N° 5 Estudios de género y antropología**

Antropología feminista. Los posicionamientos epistemológicos y la discriminación e inequidad de género. La categoría “género” y su teorización. Los textos clásicos. Las perspectivas teóricas actuales. Los instrumentos metodológicos. La cultura y su interacción con el sistema sexo/ género. Diferencias de sexo y diferencia sexual. La construcción de la subjetividad. Cuerpo y sujeto: diferencias y desigualdades. Fronteras corporales de género. Las identidades de género. Los roles sexuales y de género. Violencia de género y derechos humanos. Efectos de las asimetrías de género. Relaciones de poder. Público y privado. La ciudadanía cuestionada.

### **Unidad N° 6 Cuestiones urbanas**

Discusiones teóricas en los estudios urbanos. Escuelas (Chicago y Manchester) Universos simbólicos, representaciones y prácticas Estudios sobre juventudes: La juventud es más que una palabra. "Tribus urbanas" (barras bravas, pandillas, maras, skin heads, etc.). Espacios de sociabilidad. Estudios sobre consumo: como práctica y/o factor de identidad. Las problemáticas políticas e ideológicas del área urbana.

### **Unidad N° 7 Estudios sobre campesinado**

Los estudios rurales. Economías regionales y desarrollo rural. Medio rural y migración. Las transformaciones del campo. Vida cotidiana. Prácticas sociales. Enfoque y metodología del análisis del campesinado. Las tipologías como construcciones metodológicas.

## **BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:**

### **UNIDAD N° 1**

Lischetti, M.: Situación histórica y conocimiento en antropología. Cap. II. En Lischetti, M. (comp.) *Antropología*. Eudeba. Bs. As. 1996

Ramos, Mariano, Sebastián Valverde, Analía García y Diego Lewin. La antropología: algunos conceptos, ramas y escuelas. En Balzalote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos. 2006.

Bourdieu, P. *El sentido práctico*. Taurus. 1991.

Menéndez, E. L. Continuidad/ discontinuidad en el uso de conceptos en Antropología Social. En Neufeld, M. R., M. Grimberg, S. Tiscornia y S. Wallace. *Antropología Social y Política. Hegemonía y poder: el mundo en movimiento*. Eudeba. 1999.

Auge, M.: Cap. I. *Hacia una antropología de los mundos contemporáneos*. Ed. Gedisa. Barcelona. 1995.

Garrido, B.: Los estudios etnológicos y antropológicos en la Universidad de Tucumán. Desde Metraux a la actualidad. Ponencia presentada en el 1º Congreso de Historia de la Universidad Nacional de Tucumán. UNT.2004.

Lewin, D. Los orígenes de la ciencia antropológica. La práctica antropológica en la Argentina desde fines del siglo XIX hasta los años 40. En En Balzalote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos. 2006.

## **UNIDAD N° 2**

Bohannan, L. Shakespeare en la selva. En Boivin, M. et al. Constructores de otredad. EUDEBA. 2004.

Kahan, J. (comp.): *El concepto de cultura. Textos fundamentales*. Ed. Anagrama. Barcelona.1995.

Warley, J.: La Cultura. *Versiones y definiciones*. Cap. III. Editorial Biblos. Bs. As. 2003

Garreta, M. Cultura popular. Oralidad e Historia de vida. En Garreta M., Bellelli, C. (comp.): *La Trama Cultural*. Ed. Caligraf. Bs. As. 1999.

Garrido, H. B. Cultos populares del NOA y la representación de la mujer. Una mirada desde el género. En *La cultura en Tucumán y el NOA en la primera mitad del siglo XIX*. Fundación Miguel Lillo.

Migale, L. y M de Hoyos. Un breve camino al cielo: santos populares en la Argentina del fin de milenio. En Balzalote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos.

Coluccio, F.: *Las devociones populares en Argentina*. Cap. I. Ed. Nuevo Siglo. Bs. As. 1995\*VV.AA.: *Cultura popular y cultura de masas*. Ed. Paidós Bs. As. 2000

### **UNIDAD N° 3**

Sauto, Ruth: *Todo es Teoría. Objetivos y métodos de investigación*. Cap. II. Ed. Lumiere. Bs As. 2005

Guber, Rosana: *El Salvaje Metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Cap. 4, 7, 11. Ed. Paidós. Bs. As. 2005.

Achilli, Elena: *Investigar en Antropología Social*. Cap. 3. Ed. Laborde Editor. Rosario. 2005.

VVAA De la etnografía a la antropología reflexiva. Nuevos campos, nuevas practicas, nuevas apuestas. Cap. 1; 8. Ed. Del sol, Bs. As 2008.

Borsotti Carlos A. Temas de metodología de la investigación en ciencias sociales empiricas. Cap. 1. Ed. Miño y Davila, Buenos Aires 2007

### **UNIDAD N° 4**

Bayardo Lacarriu M. Notas introductorias sobre la globalización, la cultura y la identidad. En Bayardo, R Lacarriu;M (comp.): *Globalización e identidad cultural*. Ed. Ciccus . Bs. As.

Jelin, E. *Los movimientos sociales: Mujeres, Rock nacional, derechos humanos*. CEAL. Bs. As. 1989.

Jelín, E. Los movimientos sociales y los actores culturales en el escenario. El caso del MERCOSUR. En De sierra, G. (comp). *Los rostros del MERCOSUR. El difícil camino de lo comercial a lo societal*. Clacso. 2001.

Anta Félez José Luis. Identidad y multiculturalidad: Una mirada paradójica. *Revista de Antropología Experimental*. Número 4, 2004. [www.ujaen.es/huesped/rae](http://www.ujaen.es/huesped/rae)

Kramer, A: Identidad, Cultura y Nacionalidad. En Bayardo, R Lacarriu, M (comp.): *Globalización e identidad cultural*. Ed. Ciccus . Bs. As.

Garrido, B. *La Diversidad Cultural*. UNT. 2004

Eckstein, S. 1.2. Epílogo y Cap. 1. En Eckstein, S. Poder y protesta popular. Movimientos sociales latinoamericanos. Siglo XXI. 2001

Belli, E. y R. Slavutsky.: Discurso Patrimonialista. Consecuencias y Prácticas. En Belli, E. y R. Slavutsky. *Patrimonio en el Noroeste Argentino. Otras Historias*. Instituto Interdisciplinario Tilcara. UBA. Jujuy. 2006.

Karasik, Gabriela (comp.) *Cultura e identidad en el Noroeste Argentino*. CEAL. Buenos Aires.

Lorandi, Ana M. (Direc) Introducción. La isocronía del péndulo... En *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria*. N° 9. Instituto de Ciencias Antropológicas. Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 2000.

Gentile, M. E. Un poco más acerca de la apachita andina. *Espéculo. Revista de estudios literarios*. Universidad Complutense de Madrid. El URL de este documento es <http://www.ucm.es/info/especulo/numero29/apachita.html>

Dávalos, P. Movimientos Indígenas en América Latina: el derecho a la palabra. En Dávalos, P. *Pueblos Indígenas, Estado y Democracia*. Clacso. Bs. As. 2005

Valverde, S. y E. Morey. La cuestión indígena: bases para el abordaje desde la antropología. En Balzalote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos. 2006.

Belli, E. y R. Slavutsky.: *Procesos de reconfiguración étnica y los movimientos sociales en el NOA*. Instituto Interdisciplinario Tilcara. Jujuy. c) Racismo, etnocentrismo y el estigma frente a la diversidad cultural

Martinez Sarasola, C. La discriminación de las comunidades indígenas en la Argentina: una perspectiva histórica. En Klich y Rapoport: *Discriminación y Racismo en América Latina*. Grupo editor Latinoamericano. Bs. As. 1997

Zaffaroni, R. Algunos supuestos teóricos de la discriminación. En Faur, E. y Lipszys, C.: *Discriminación de género en Argentina contemporánea*. INADI- UNICEF. Bs. As. 2003

Abramoff, E. Etnocidio. Genocidio. Identidad de los Pueblos Indígenas. En Garreta M., Bellelli, C. (comp.): *La Trama Cultural*. Ed. Caligraf. Bs. As. 1999

## **UNIDAD N° 5**

Bordieu, P. *La dominación masculina*. La Ventana. Web de la Universidad de Guadalajara. 2000.

Madoo Lengermann, Patricia y Hill Niebrugge-Brantley. Teoría Feminista contemporánea. En Ritzer, George. *Teoría sociológica contemporánea*. Ed. Mac Graw-Hill. Madrid. 1993.

Lamas, M. Género, diferencia de sexo y diferencia sexual. En Ruiz, A. (comp.): *Identidad femenina y discurso jurídico*. Biblos. Bs. As. 2000

Carranza Aguilar, M. *Antropología y género. Breve revisión de algunas ideas antropológicas sobre las mujeres*. <http://www.gramola.fyl.uva.es>

Faur, E. Derechos Humanos y género: Desafíos para la educación en la Argentina contemporánea. En Faur, E. y Lipszys, C. *Discriminación de género en Argentina contemporánea*. INADI-UNICEF. Bs.As. 2003

Giberti, E. La niña para la gnoseología de la discriminación inicial. En Faur, E.; Lipszys, C.: *Discriminación de género en Argentina contemporánea*. INADI- UNICEF. Bs. As. 2003

Hierro, G. “Epistemología, ética y género”. Publicado originalmente en la Revista Mazorca del Programa Interdisciplinar de Estudios de Género - Universidad de Chile

Vargas, V. Los feminismos latinoamericanos en su tránsito al nuevo milenio. (Una lectura político personal). Mimeo.

## **UNIDAD N° 6**

Augé, M. El lugar antropológico. En Augé, M. Los “no lugares”. Espacios del anonimato. Una antropología de la sobremodernidad. Gedisa. 1996.

Bauman, Z. “Vivir con extranjeros”. Revista Electrónica "Gobernanza y Seguridad Sostenible", edición número 32. 2007.\*García Canclini, N. Culturas urbanas de fin de siglo: la mirada antropológica. <http://www.unesco.org/issj/rics153/canclinispa.html>

Entrevista a Alejandro Grimson. “Los prejuicios discriminatorios continúan vigentes”. En Desafíos Urbanos N° 54

Arandes, A. A. Desigualdad y diferencia. Cultura y ciudadanía en tiempos de globalización. En Bayardo, R. y M. Lacarrieu (comp). *La dinámica global/ local. Cultura y comunicación, nuevos desafíos*. Ciccus. 1999.

Castells, M. 5. ¿El Estado impotente? En Castells, M. La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Vol. 2. Alianza. 2000.

Bourdieu, P. La juventud sólo es una palabra. En Sociología y Cultura. 1990.

Margulis, M. y M. Urresti. La juventud es más que una palabra. En Margulis, M. (ed.) *La juventud es más que una palabra*. Biblos. 2000.

Reguillo Cruz, R. “De máscaras, tribus y rituales. Etnografías y otros textos nómadas”. En *Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del Desencanto*. Norma. 2000.

Cerbino, M. De instituciones, entornos y subjetividades. En Cerbino, M. Jóvenes en la calle. Cultura y conflicto. Anthropos. 2006.

Lacalle Zalduendo, Ch. Sub-culturas juveniles. Aproximaciones teóricas y metodológicas. En Pere Oriol Costa et al. *Tribus urbanas. El ansia de identidad juvenil: entre el culto a la imagen y la autoafirmación a través de la violencia*. Paidós. 1996.

## **UNIDAD N° 7**

Hocsman, Luis Daniel. *Reproducción social campesina. Tierra, trabajo y parentesco en el Chaco árido serrano*. Centro de Estudios Avanzados. Cap. I. Universidad Nacional de Córdoba. 2003.

Garrido, B. Estudios sobre el campesinado. UNT. 2003

Rodríguez Torrent, J. Lectura antropológica para la ruralidad latinoamericana. Diagnostico del mundo rural. En *Revista digital y rural. Educación, Cultural y Desarrollo rural*. Año I. 2004

Vasilachis de Gialdino, I. *Pobres, Pobreza, Identidad y representaciones sociales*. Ed. Gedisa. Barcelona. 2003

Villalobos, R. Desarrollo rural y desarrollo local: descentralización y participación democrática como requisitos para una efectiva lucha contra la pobreza rural. En Burin, D. y A. I. Heras (comp). *Desarrollo Local. Una respuesta a escala humana a la globalización*. Ciccus. 2001.

Boisier, S. Desarrollo local ¿De qué estamos hablando? En Vazquez Barquero, A y O. Madoery (comp). Transformaciones globales, instituciones y políticas de desarrollo local. Homo Sapiens. 2001.

## **BIBLIOGRAFÍA GENERAL**

Abramoff, Ernesto. Etnocidio. Genocidio. Identidad de los pueblos indígenas. En Garreta M. y C. Bellelli (comp.) *La trama cultural*. Caligraf. Buenos Aires.

Arguedas, José María. *Formación de una cultura nacional indoamericana*. La cultura: un patrimonio difícil de colonizar. Siglo XXI. México. 1987.



Augé, Marc. *Hacia una antropología de los mundos contemporáneos*. I El espacio histórico de la antropología y el tiempo antropológico de la historia.

Balazote et al (Editores). *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos. 2006.

Bayardo, Rubens y Mónica Lacarrieu (comp) *Globalización e identidad cultural*. Notas introductorias sobre la globalización, la cultura y la identidad. Ciccus. Buenos Aires. 1997.

Bayardo, Rubens. Antropología, identidad y Políticas Culturales. [www.naya.org.ar](http://www.naya.org.ar)

Belli, E. y R. Slavutsky. Patrimonio en el Noroeste Argentino. Otras Historias. Instituto Interdisciplinario Tilcara. UBA. Jujuy. 2006.

Berger, Peter y Thomas Luckmann: *La construcción social de la realidad*. Amorrortu. 1991.

Boivin, M., A. Rosato y A. Arribas. *Constructores de otredad*. Eudeba. Buenos Aires. 1999.

Burke, Peter. *Sociología e historia*. Socialización, desviación y control social. Alianza. Buenos Aires.

Burke, Peter (ed). *Formas de historia cultural*. Alianza. Madrid. 1999.

CEPAL *Una década de luces y sombras. América Latina y El Caribe en los años noventa*. Naciones Unidas – CEPAL, en coedición con Alfomega. Colombia. 2001.

Cerbino, Mauro. Jóvenes en la calle. Cultura y conflicto. Anthropos. 2006.

Chinoy, E. *Introducción a la sociología*. Cap. III. La sociedad. Paidós. Buenos Aires. 1960.

Cuadernos de Antropología Social, N° 9, año 1996. UBA, Buenos Aires.

Cloquell, Silvia. Apuntes y discusiones sobre la construcción de una sociología ambiental. 1. El abordaje ambiental y las ciencias sociales. En Giarraca, Norma (Coord.) *Estudios rurales. Teorías, problemas y estrategias metodológicas*. La Colmena. Buenos Aires. 1999.

Colombes, Adolfo. *La hora del bárbaro (bases para una antropología social de apoyo)*. La autogestión indígena. Premiá. México. 1982

Cuche, Denys. *La noción de cultura en las ciencias sociales*. V. Jerarquías sociales y jerarquías culturales. VI Cultura e identidad. Nueva Visión. 1999.

De Nairobi a Beijing. Diagnósticos y propuestas. Isis Internacional. 1995. Santiago de Chile.

De Oliveira, Orlandina, Marielle Pepin Lahalleur y Vania Salles (comp.) *Grupos Domésticos y Reproducción Cotidiana*. El Colegio de México. México. 1998.

DOSSIER: Crisis, reestructuración capitalista y ajuste. *El cielo por asalto*, Año III, N° 5. Buenos Aires. 1993.

Engels, Friedrich. *El origen de la familia, la propiedad privada y el estado*. Panamericana. 1996. Colombia

Fernandez, M.: *Acerca de Foucault y las prácticas sociales*. S.I. 1999

Garreta, M y C. Bellelli (comp.) *La trama cultural*. Ciencias Antropológicas. Caligraf. Buenos Aires.

- Garrido, Hilda Beatriz. "Memoria y oralidad. Mujeres campesinas y mundo del trabajo en el noroeste de la provincia de Tucumán". *Voces Recobradas*, Revista de Historia Oral, N° 3 Buenos Aires. 1998.
- Garrido, Hilda Beatriz y María A. Molina de Cardozo. El área de las Ciencias Sociales. Su fundamentación teórica y su enseñanza. Diseño curricular para la Formación Docente. PRISE. Tucumán. 1999.
- Garrido, Hilda Beatriz y Silvia Olivera. Construcción de las identidades genéricas y sexuales. Algunas aproximaciones desde la perspectiva de las ciencias sociales. En Heredia, Norma R. Y María del V. Videla (comp.) *Pensamiento Feminista. Reflexiones de la realidad con enfoque de género*. C.E.N. Ediciones. Córdoba. 2003.
- Garrido, Hilda Beatriz. Los estudios etnológicos y antropológicos en la Universidad Nacional de Tucumán. Ponencia presentada en el 1º Congreso de Historia de la Universidad Nacional de Tucumán. 2004.
- Garrido, Hilda Beatriz. Población y tierra en el área de Trancas, provincia de Tucumán (República Argentina). Cuadernos de Desarrollo Rural. N° 54. Universidad Javeriana. Colombia. 2005.
- Geertz, Clifford: *La interpretación de las culturas*. Gedisa.
- Giarraca et al. *Agroindustrias del Noroeste. El papel de los actores sociales*. La Colmena. 1995. Buenos Aires.
- Grimson, Alejandro. *Relatos de la diferencia y la igualdad. Los bolivianos en Buenos Aires*. EUDEBA. 1997. Buenos Aires.
- González, Mercedes. *Nuestra tierra india. A 500 años de la Conquista*. Ed. Letra Buena. 1992.
- Hocsman, Luis Daniel. Reproducción social campesina. Tierra, trabajo y parentesco en el Chaco árido serrano. Centro de Estudios Avanzados. Universidad Nacional de Córdoba. 2003.
- Hammersley, M., Atkinson, P.: *Etnografía. Métodos de Investigación*. Ed. Paidós. Barcelona. S.f.
- Hobsbawm, Eric. *La era del imperio. 1875-1914*. 3. La era del imperio.
- Ianni, Octavio. *La sociedad global*. S.XXI. México. 1998.
- Jelin, Elizabeth (comp.) 1989. *Los nuevos movimientos sociales: Mujeres, rock nacional, derechos humanos*. CEAL. B.A.
- Kahn, J. S (comp.) *El concepto de cultura. Textos fundamentales*. Introducción. Anagrama. Madrid.
- Kaplan, D y R. Manners. *Introducción crítica a la teoría antropológica*. 5. Epílogo: algunos temas viejos y nuevas direcciones. Nueva Imagen.
- Karasic, Gabriela (comp.) *Cultura e identidad en el Noroeste Argentino*. CEAL. Buenos Aires.
- Kusch, Rodolfo. *El pensamiento indígena y popular en América*. II. Conocimiento. Hachette. Buenos Aires. 1977.
- Lamas, Marta. La antropología feminista y la categoría "género". En Revista *Nueva Antropología*,

Nº 20. México. 1986.

Lischetti, Mirta. La Antropología como disciplina científica. I. Caracterización de la Antropología como ciencia. II. Situación histórica y conocimiento en Antropología. En Lischetti, Mirta (comp.) *Antropología*. Eudeba. Bs. As. 1996.

Lorandi, Ana M. (Direc) *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria*. Nº 9. Instituto de Ciencias Antropológicas. Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 2000.

Marshall, Adriana y Dora Orlansky. "Inmigración de países limítrofes y demanda de mano de obra en la Argentina, 1940-1980". En *Desarrollo Económico*, Nº 89, V. 23. Abril-Junio. 1983.

Medina, María Clara. "Género, sexo y clase: reflexiones a partir de las categorías históricas". En *Humanitas*. Revista de la Facultad de Filosofía y Letras, Año XXI, Nº 27. UNT. Tucumán. 1998.

Mélich, Joan C. *Antropología simbólica y acción educativa*. Entrada. Paidós. 1998.

Offe, Claus. *Partidos políticos y nuevos movimientos sociales*. Ed. Sistema. 1996.

Petras, James y Henry Veltmeyer. El campesinado y el Estado en América Latina. La Página de Petras. *Rebelión*. 2002.

Neufeld et al (comp). *Antropología Social y Política*. Hegemonía y poder: el mundo en movimiento. Antropología y Ciencias Sociales. EUDEBA. Buenos Aires. 1999.

Ratier, Hugo E y Roberto R. Ringuelet. La antropología y el medio rural en la Argentina. En Giarraca, Norma (Coord.) *Estudios rurales. Teorías, problemas y estrategias metodológicas*. La Colmena. Buenos Aires. 1999.

Rey, Germán. *Cultura y Desarrollo Humano: Unas relaciones que se trasladan*. En *Pensar Iberoamérica. Revista de Cultura*. OEI. 2002 (Formato electrónico).

Rofman, Alejandro. *Desarrollo regional y exclusión social. Transformaciones y crisis en la Argentina contemporánea*. Buenos Aires. Amorrortu. 1999.

San Martín, Javier. *La Antropología*. 2da. Parte. La antropología en el contexto de las ciencias humanas y sociales Montesinos. 1992.

Sarasola, Carlos. La discriminación de las comunidades indígenas en la Argentina. Una perspectiva histórica. En Klich, Ignacio y Mario Rappoport. *Discriminación y racismo en América Latina*. Ed. Nuevo Hacer. Buenos Aires

Svampa Maristella (ed.) *Desde abajo. La transformación de las identidades sociales*. Biblos. Buenos Aires. 2000.

Testero, Jorge. *Postmodernidad: cultura y fragmentación social en el fin de siglo*. Rosario. 1996.

Teubal, Miguel. Cambios en el modelo socioeconómico: problemas de incluidos y excluidos. En Giarraca, Norma (comp.) *Acciones colectivas y organización cooperativa. Reflexiones y estudios de caso*. Facultad de Ciencias Sociales. UBA. Buenos Aires. 1994.

Trincherro, Hugo (edit.) *Producción doméstica y capital. Estudios desde la antropología económica*.

Biblos. 1995. Buenos Aires.

Vázquez, Héctor. *La investigación sociocultural*. 5. Investigación disciplinar e interdisciplinar.

Biblos. Buenos Aires. 1994.

VV.AA. *Cuadernos de información para maestros bilingües*. Cultura y Sociedad. México. 1981.

*Dra. Beatriz Garrido*

*Cátedra de Etnología*