

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:

CIENCIAS AUXILIARES (HISTORIA)

PERSONAL DE LA CATEDRA

Profesor Adjunto a cargo de cátedra:

Dra. Cristina López

Auxiliar Docente :

Lic. Juan José Villalón

Adscriptas Estudiantiles

Alejandra Gisele Schwartz

María Lucrecia Johansson

AÑO 2007

Período del dictado de la materia: 1o. cuatrimestre

Horas semanales: 6 horas académicas

Régimen de la materia: Promocional

Exigencias mínimas:

Regularización con la asistencia al 75% de las clases prácticas e igual porcentaje de trabajos prácticos aprobados

Dos parciales, con la posibilidad de recuperación de uno de ellos, y la aprobación de ambos con nota superior a seis.

Trabajo final monográfico con carácter obligatorio

EL PROGRAMA DE CIENCIAS AUXILIARES CONTEMPLA LA DISCUSION DE LAS SIGUIENTES TEMATICAS;

- a. Los paradigmas teóricos y metodológicos de las ciencias sociales y humanas y su relación con la investigación histórica.
- b. Las dimensiones de la historia (tiempo y espacio/territorio)
- c. La relación entre conceptos históricos y categorías analíticas (herramientas conceptuales en el campo de lo social, lo político, lo económico, lo jurídico, lo cultural)
- d. Las escalas de análisis macro y micro
- e. El ensanchamiento de la noción de fuente y su preservación, validación e interpretación.

Dentro de esas discusiones se insertan:

- f. Los nuevos temas y sus categorías de análisis en el marco de los paradigmas vigentes en ciencias humanas y sociales
- g. Las nuevas interrelaciones disciplinares
- h. Las nuevas fuentes y sus técnicas de validación e interpretación

Programa analítico 2007

NUCLEO 1

El oficio del historiador a comienzos del siglo XXI.

* Ubicación de las "ciencias auxiliares" en la historia. ¿Ciencias, disciplinas o técnicas auxiliares de la historia?

* Lo viejo y lo nuevo en la escritura de la historia: los paradigmas entre los dos siglos. La crisis de los grandes relatos y la vuelta al actor.

NUCLEO 2

Las condiciones de posibilidad de la historia: tiempo y espacio

* El tiempo de la experiencia, el tiempo del conocimiento

* Estratos del tiempo: escalas y periodización. Análisis sincrónico-diacrónico. Pasado/futuro.

* La coordenada espacial/territorial y el conocimiento histórico. La construcción del espacio y el problema de la escala: macro y micro. Las dimensiones de la investigación y las fronteras tempo-espaciales: territorios, regiones, fronteras, el espacio social y el espacio simbólico.

NUCLEO 3

Los fundamentos generales de la materia del conocimiento histórico

La construcción historiográfica:

Conceptos, métodos, teorías. Cambio de experiencia/cambio de métodos.

La síntesis interpretativa. Explicación, comprensión, narración. Objetividad e intersubjetividad.

NUCLEO 4

Espacios de convergencia de la historia y las ciencias sociales y humanas

* Las investigaciones interdisciplinarias y transdisciplinarias.

* Los métodos de las ciencias sociales y humanas y la historia: inducción, deducción, comparación, los modelos de explicación cualitativa.

NUCLEO 5

Naturaleza y función de las técnicas auxiliares. Técnicas cualitativas y cuantitativas

* La amplia noción de fuentes y su tratamiento técnico. De la memoria al testimonio

* Fuentes y técnicas tradicionales y modernas. De la filología a la semiótica. Decodificación de las fuentes escritas: análisis del lenguaje y el discurso

* Entrevistas, encuestas, historias de vida. La historia oral en la mira.

TRABAJOS PRACTICOS

PROPOSITO:

Proporcionar un adiestramiento técnico para la investigación científica mediante el conocimiento de los instrumentos básicos adecuados para establecer con rigor las demostraciones de la investigación. Profundizar sobre un tema o un enfoque de abordaje investigativo, relacionándolo con la problemática histórica argentina.

TEMA PROPUESTO:

El tema propuesto para el ciclo lectivo del año 2005 versará sobre problemas de la Historia Argentina del período comprendido entre 1750-1850. A tales efectos los alumnos efectuarán una selección personal de algún aspecto de su interés y al finalizar el curso deberán entregar un trabajo monográfico.

PARCIALES

Los parciales que permitirán promocionar la materia serán dos, cuyas fechas se fijarán oportunamente. Dichos parciales versarán sobre los contenidos teóricos y prácticos del programa, los cuales deberán estar relacionados con la práctica de la investigación desarrollada en cada caso. Sólo se puede recuperar uno de ellos.

BIBLIOGRAFIA POR NUCLEOS TEMATICOS

Núcleo 1

- BARROS, Carlos. "El paradigma común de los historiadores del Siglo XX". en Estudios Sociales. Año VI. n° 10. Santa Fe. Argentina. 1er. Semestre de 1996. pp. 21-44
- BURKE, P. "Obertura: la nueva historia, su pasado y su futuro" en Formas de hacer historia. [1993] 1996.
- CHARTIER, R. "La historia hoy en día: desafíos y propuestas", en Anales de Historia Antigua y Medieval. 28. 1995
- HERNANDEZ SANDOICA. Los caminos de la historia. Síntesis. Madrid. 1995.
- HOBSBAWM, Eric. "¿Ha progresado la historia?" en Sobre la Historia. Crítica. Barcelona. 1998.
- LE GOFF, Charles. "La historia", en Pensar la historia. Modernidad, presente y progreso, Editorial Paidós. Buenos Aires. 1991.
- LOPEZ DE ALBORNOZ, C. "El oficio del historiador" (material de la cátedra)
- LOPEZ DE ALBORNOZ, C. "Las 'ciencias auxiliares' en el siglo XXI". Texto de Cátedra
- MORADIELLOS, Enrique. El oficio del historiador. Siglo Veintiuno Editores. México. 1998.

Núcleo 2

- ARECES, Nidia. "Regiones y fronteras. Apuntes desde la historia", en: Andes. 10.
- AROSTEGUI, Julio. La investigación histórica: teoría y método. Crítica. Barcelona. 1995.
- BOURDIEU, P. "Espacio social y espacio simbólico", en Razones prácticas. Anagrama (1997). 1999.
- DEVOTO, Fernando. Entre Taine y Braudel. Itinerarios de la historiografía contemporánea, Biblos. Buenos Aires. 1992.
- LE GOFF, Charles. "Memoria", en: El orden de la memoria. El tiempo como imaginario. Paidós. Barcelona. 1991.
- LE GOFF, Charles. "Pasado/presente", en Pensar la historia. Modernidad, presente y progreso, Editorial Paidós Buenos Aires. 1991.

Núcleo 3

- AAVV. Luz y contraluz de una historia antropológica.
- BURKE, P. Sociología e historia. Alianza Editorial. 1980
- BURKE, Peter. Historia y teoría social. Instituto Mora. México. 1997.
- CHARTIER, "El mundo como representación". en El mundo como representación
- CHARTIER, Roger. Escribir las prácticas. Foucault, de Certeau, Marin. Manantial. Buenos Aires. 1996.
- HERLIHY, David. "Los indicios del historiador". en Reseñas.
- HERNANDEZ SANDOICA, Elena. "Historia y ciencias sociales: la conceptualización en historiografía", en Los caminos de la historia. Síntesis. Madrid. 1995.
- WILLIAMS, Raymond. Palabras Claves. Un vocabulario de la cultura y la sociedad. Nueva Visión. Buenos Aires. 2003.

Núcleo 4

- AAVV. Luz y contraluz de una historia antropológica,
- AGUIRRE ROJAS, Carlos Antonio. Historia de la microhistoria italiana. Prohistoria. Rosario. 2003.
- ARÓSTEGUI, Julio. La historia vivida. Sobre la Historia del Presente. Alianza Editorial. Madrid. 2004.
- CHARTIER, "El mundo como representación". en El mundo como representación
- CHARTIER, Roger. "Historia y prácticas culturales". Entrevista realizada por Noemí Goldman y Leonor Arfuch. Entre pasados. Revista de Historia. Año IV. N° 7. Fines de 1994.
- GINZBURG, Carlo. "Microhistoria: dos o tres cosas que sé de ella". Entre pasados. Revista de Historia. Año IV N°8. comienzos 1995.
- GODOY, Cristina. Historiografía y Memoria colectiva. Buenos Aires. Miño y Dávila. 2002.
- JITRIK, Noé. Historia e imaginación literaria. Las posibilidades de un género. Ed. Biblos. Buenos Aires. 1995.
- LEVI, Giovanni. Sobre microhistoria. Biblos. Buenos Aires. 1991 o en Burke (comp.) Formas de hacer historia.
- MARC AUGÉ. "El espacio histórico de la antropología y el tiempo antropológico de la historia", en Hacia una antropología de los mundos contemporáneos. Gedisa Editorial. Barcelona. 1995. pp.11-30
- RADDING, Charles. "Antropología e historia, o el traje nuevo del emperador", en Historia Social, UNED 3. Valencia. 1989. pp.103-114.
- REVEL, Jacques, "Microanálisis y construcción de lo social", Entre pasados 10. 1996.
- ROSANVALLON, Pierre. Por una historia conceptual de lo político. FCE, Buenos Aires. 2002.
- SERNA, Justo y PONS, Anacleto. Cómo se escribe la microhistoria. Ed. Cátedra. Madrid. 2000.

Núcleo 5

- ALESSANDRIA, Jorge, "Imagen y realidad: la referencialización". en Imagen y metaimagen. Enciclopedia semiológica, UBA, Buenos Aires, 1996.
- CANDAU, Joël. Memoria e identidad. Ediciones del sol. Buenos Aires. 2001.
- DUBY, George. La memoria para el historiador. Zona erógena N°36. 1997.
- JELIN, Elizabeth. Los trabajos de la memoria. Siglo XXI. Madrid. 2002.
- LE GOFF, Charles, "Documento/monumento", en El orden de la memoria. El tiempo como imaginario, Paidós, Barcelona, 1991.
- MOSS, W., PORTELLI, R., FRAZAER y otros. La historia oral. CEAL. Buenos Aires. 1993.
- NORA, Pierre y PONTALIS, J.B. Pensar la Historia. Diálogo entre un historiador y un psicoanalista. Zona erógena N°36. 1997.
- ROMANO, Ruggiero, "La historia cuantitativa", en Anuario de Rosario
- SCHWARZSTEIN, Dora. Una introducción al uso de la historia oral en el aula. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. 2001.
- VASILACHIS DE GIALDINO, Irene. Métodos cualitativos 1. Los problemas teórico-epistemológicos.

Dra. Cristina del C. López