

2008

- FONETICA FRANCESA NORMATIVA Y CORRECTIVA II

- Profesorado en Francés.
-Area Lingüística.

- Profesora: Rosa Katz de Sánchez.

- Cuatrimestres: 1º y 2º

- Número total de horas:70

-Número de horas teóricas: 30

- Número de horas prácticas: 40

CONTENIDOS

1- La Phonétique combinatoire. La hiérarchie phonologique. Phonétique articulatoire et Phonétique combinatoire.

La chaîne parlée et ses niveaux d'analyse: discours, paragraphe, phrase, groupe phonique, groupe rythmique, syllabe, phonème.

Limites de la phrase. Groupe phonique et respiratoire. Groupe rythmique et accent. Mots atones et mots toniques. Cas des pronoms personnels, de l'adjectif qualificatif, de l'adverbe. Phénomènes de désaccentuation.

2- La Syllabe. Le Phonème.

La syllabation en français. Formes canoniques de la syllabe. Syllabe et mot lexical. Enchaînement consonantique et enchaînement vocalique. La liaison comme cas particulier d'enchaînement consonantique. Centre et limites de la syllabe. Rapport de la syllabe avec l'ouverture, l'expiration, la tension, la perceptibilité.

Le Phonème, unité discrète et distinctive. Classification des phonemes à partir des traits articulatoires. Les phonèmes du français et leur classification.

3- Union des sons contigus.

Les trois phases de l'articulation d'un son. La Loi du moindre effort.

Limites de l'économie. Phénomènes entraînés par la contiguïté et la proximité des sons. Séquence de deux voyelles. Cas de l'hiatus et de la diphtongue. L'épenthèse vocalique.

Séquence consonne-voyelle, voyelle-consonne, consonne-voyelle-consonne.

Séquence de deux consonnes dans la même syllabe, dans des syllabes différentes ; consonnes géminées. L'épenthèse vocalique.

Fréquences des groupes et difficultés articulatoires.

4- L'assimilation.

Aspect acoustique et aspect articulatoire de l'assimilation.

Différents types d'assimilation: régressive, progressive, double, de contact, à distance. Assimilation laryngienne, assimilation d'ouverture, assimilation nasale. Mécanisme de l'assimilation. Lois qui président à l'assimilation. Importance de l'assimilation en Phonétique Synchronique et en Phonétique Diachronique.

5 - Le ∂ instable.

Articulation du ∂ instable, facteurs qui déterminent son articulation.

Le ∂ en poésie. Loi de Grammont: ∂ à l'intérieur de mot ou de groupe.

Cas où la loi de Grammont est battue en brèche: présence de \underline{r} , \underline{s} ou d'un groupe à liquide. Groupes figés.

6 - La liaison.

Normes d'actualisation de la liaison: contexte phonétique et niveau de

Langue. La liaison dans le texte littéraire et en poésie. Liaison et enchaînement consonantique.

Liaison et syllabation.

Cas de modification de la voyelle antérieure à la consonne de liaison.

Variantes de cette consonne.

Origine de la liaison. Son extension actuelle. Liaison obligatoire, liaison facultative, liaison interdite. Cas particulier de liaison et non liaison après voyelle nasale.

BIBLIOGRAFÍA

- CARTON, F., 1974 : *Introduction à la phonétique du français*, Paris : Bordas.
- COMPANYS, E., 1983 : *Phonétique française pour Hispanophones*, Paris : Hachette, Larousse.
- FAURE, G. et di CRISTO A., 1977 : *Le Français par le dialogue.*, Paris : Hachette.
- GRAMMONT, M., 1973 : *La prononciation française*, Paris : Delagrave.
- KANEMAN-POUGATCH, M. et PEDOYA-GUIMBRETIERE, E., 1991 : *Plaisir des Sons*, Paris : Alliance Française - Hatier- Didier.
- LEON, M., 1976 : *Exercices systématiques de prononciation française*, Paris : Hachette.
- LEON, P., 1977 : *La prononciation du français standard*, Paris : Didier.
- MALMBERG, B., 1979 : *La phonétique*, Paris : P.U.F.
- MARTINET, A., 1970 : *Eléments de Linguistique Générale*, Paris : Colin.
- MOUNIN, G., 1982 : *Clefs pour la linguistique*, Paris : Seghers.
- PEYROLLAZ - BARA DE TOVAR, 1954 : *Manuel de Phonétique et Diction Française, à l'usage des étrangers*, Paris : Larousse.

EVALUACION

- Lectura y transcripción de textos.
- Ejercitación práctica de aplicación.
- Dos pruebas parciales recuperables.

Rosa Katz de Sánchez
Profesora de Fonética Francesa