

Didáctica Específica y Residencia Docente en Filosofía

Programa 2015

Responsable: Profesora Adjunta Sara del Valle Paz de Vargiu

Destinatarios: Alumnos regulares de 5º Año de la carrera del Profesorado en Filosofía que hayan aprobado las asignaturas específicas de la formación disciplinar de la carrera, según requerimiento del Plan de Estudios 2005: Historia de la Filosofía Antigua, Historia de la Filosofía Medieval, Historia de la Filosofía Moderna; Historia de la Filosofía Contemporánea, Lógica, Gnosología, Antropología Filosófica; Metafísica, Ética, Problemática social y educativa, Psicología del Desarrollo y el Aprendizaje, Didáctica y Currículo, y regularizada Instituciones Educativas

Duración y Organización del curso: El curso anual debe cumplimentar un total de 220 horas, a razón de 6 horas semanales en la institución. El alumno cumplirá un período de seis meses de residencia en una institución secundaria con actividades de prácticas docentes e investigación educativa y un período de observación y práctica en el nivel superior.

I -Fundamentación:

Cuando se dice que se enseña Filosofía ¿Se enseña a pensar?, ¿Se busca desarrollar el pensamiento reflexivo y crítico?, ¿Se intenta transmitir teorías filosóficas, el pensamiento de los filósofos, de las escuelas?, ¿Es una enseñanza que busca inculcar actitudes?, ¿Se pretende todo eso a la vez? Estos son algunos de los interrogantes que se presentan cuando enfocamos nuestra atención en la enseñanza de la Filosofía.

En Filosofía, de acuerdo a sondeos más o menos sistemáticos, la temática a enseñar oscilaría principalmente entre un tratamiento histórico o problemático que no constituyen necesariamente dos enfoques contrapuestos ni excluyentes sino que pueden presentarse como concepciones complementarias.

Muchos autores sostienen que uno de los propósitos fundamentales de la filosofía es "enseñar a pensar" a los jóvenes. July Bernard de Cháneton afirmaba, en la segunda mitad del siglo pasado en *La Filosofía en la Escuela Secundaria*, que "la filosofía debe ser enseñada de tal manera que el alumno aprenda 'a pensar'(...) a sacar conclusiones en uno o dos temas capitales estrechamente ligados a sus vivencias juveniles, para que una vez que el razonar fuera un hábito, la capacidad de discriminar y efectuar transferencias se convirtiera en un instrumento adquisitivo de conocimientos y pudiera ser aplicado, no sólo a la comprensión de cualquier tema

filosófico sino también a la de otros temas."¹ Sin embargo, sería interesante preguntarnos qué entendemos por “pensar” y si es posible efectivamente “enseñar a pensar”.

Es nuestro propósito enfocar a la Filosofía y particularmente a su práctica desde una perspectiva tal, que lleve a explicitar y superar prejuicios, como también salvar la tradicional separación entre teoría y práctica. Cuando hablamos de prejuicios pensamos en los que se refieren a la Filosofía en sí, a la didáctica de la Filosofía y a las prácticas docentes en particular.

La Asignatura *Didáctica Específica y Residencia Docente en Filosofía* se propone como un espacio para que los alumnos realicen distintos planteos con respecto a la enseñanza de la filosofía y reflexionen sobre la práctica docente; en este ámbito se tendrán en cuenta las múltiples dimensiones que supone el proceso de enseñanza- aprendizaje, entendido éste como un proceso constructivo. Por el hecho de haber transitado ya gran parte del trayecto de formación disciplinar, los alumnos poseen un conjunto de ideas previas acerca de la tarea de enseñar filosofía; la labor de la asignatura consistirá en brindar elementos teóricos para someter a crítica dichas ideas, a partir de una bibliografía actualizada sobre el tema. Se brindará también al alumno diversas perspectivas referentes a la enseñanza de la Filosofía a fin de que pueda realizar un análisis crítico de las mismas, como así también una selección de técnicas y estrategias docentes que vayan enriqueciendo su formación docente.

Asimismo será tarea de la asignatura recuperar e integrar, para la elaboración de una propuesta de enseñanza, los conocimientos disciplinares construidos en las asignaturas cursadas en la carrera, los conocimientos psicológicos incorporados, y los conceptos que hayan adquirido en los otros espacios de la Formación Pedagógica.

Este espacio se propone propiciar en los alumnos la construcción de su propio rol de practicante y su posterior identidad de profesor. El rol del practicante consiste en aprender a ser profesor, es decir adquirir competencia profesional a través de una adecuada articulación entre teoría y práctica. La formación que se pretende contempla la inmersión del alumno en la confluencia de los sistemas -institucional, curricular, educativo y social y en la toma de conciencia de las repercusiones que va a tener su práctica docente como tal, para que pueda encararla de forma responsable y creativa.

Esta asignatura pretende en suma, acompañar al alumno en la construcción de un rol docente reflexivo y crítico a fin de que el egresado sea capaz de asumir con competencia y responsabilidad su tarea docente.

¹ Bernard de Chaneton, July (1965) *La Filosofía en la Escuela Secundaria*. EUDEBA Buenos Aires. pag. 32

II- Propósitos:

- El análisis crítico de distintas concepciones de la enseñanza y del aprendizaje en materia filosófica.
- La construcción de un marco teórico consistente, que le permita abordar de manera creativa la práctica docente.
- La reflexión crítica sobre la enseñanza de la filosofía a partir del análisis de documentos curriculares y observaciones de clases.
- El análisis de los diferentes aspectos que incluye el rol del profesor de filosofía.
- La construcción de esquemas de análisis crítico y de decisión responsable para afrontar la práctica educativa.
- La elaboración de propuestas didácticas innovadoras para la enseñanza de la Filosofía en Instituciones Educativas de nuestro medio.
- La relación de los aprendizajes experienciales con los aprendizajes teóricos recibidos. Esto supone: poder interpretar, a la luz de un marco teórico y de las prácticas presentes en el medio, la práctica educativa en la enseñanza de la Filosofía.
- La reflexión que permita comprender la complejidad de la práctica docente concreta y revertir la experiencia en categorías conceptuales.
- La revisión de saberes espontáneos, teorías implícitas, representaciones, referentes a lo pedagógico y lo disciplinar.
- El diseño, la coordinación y la evaluación de proyectos didácticos de una asignatura del área filosófica, para situaciones concretas de aula en instituciones escolares.

III- Contenidos:

Unidad 1: Aproximación a cuestiones de fundamentos en la enseñanza de la Filosofía.

El conocimiento como construcción. Diversos paradigmas en la enseñanza.

Objetivos y propósitos de la enseñanza de la Filosofía en el ciclo orientado de la Educación secundaria. Por qué y para qué enseñar filosofía. Diversas modalidades de la enseñanza de la Filosofía: histórica, problemática, doctrinaria y fundamentada en textos; enfoques mixtos.

Unidad 2: Aproximación a la enseñanza de la filosofía en distintos niveles educativos

La ley de Educación Nacional y los NAP (Núcleos de Aprendizajes Prioritarios) de Filosofía. Diseños curriculares: provincial, institucional y áulico.

La filosofía en la educación superior universitaria y no universitaria.

La filosofía para/ con niños.

La filosofía en espacios no formales.

La Construcción de ciudadanía o Formación Ética y Ciudadana.

Unidad 3: Aproximación a la didáctica de la enseñanza de la filosofía

La Didáctica de la Filosofía.

Propuestas para enseñar Filosofía según diferentes autores.

La enseñanza de la Filosofía como enseñar a pensar y a filosofar.
La filosofía y las TIC.

Unidad 4: Aproximación a la programación o diseño en la enseñanza de la filosofía

La planificación didáctica: objetivos, contenidos, estrategias metodológicas en filosofía. La evaluación en filosofía

Las actividades y los materiales didácticos, recursos tradicionales y no tradicionales.
Los libros de textos

La elaboración del proyecto áulico y la puesta en marcha del mismo.

Unidad 5: Investigación educativa

El proceso de la Investigación Acción. Características.

Utilización de resultados para el mejoramiento de las prácticas pedagógicas.

Unidad 6: Interdisciplinariedad

Cruces disciplinarios entre Filosofía, Literatura, Arte y Ciencias Sociales.

La Olimpiada de Filosofía. Fundamentos y modalidad de participación.

Talleres

IV- **Metodología:**

Se llevarán a cabo las siguientes acciones:

1. Clases teórico- prácticas:

Encuentros semanales que incluyen exposiciones individuales, trabajos prácticos, análisis de documentos y de bibliografía. Reflexión crítica de diversas situaciones de aula.

Reflexión crítica sobre las observaciones realizadas. Se tratará que el estudiante, mediante la lectura de textos, la discusión y los trabajos prácticos ponga en claro sus presupuestos y tome posición respecto a la enseñanza de la filosofía a fin de fundamentar su propuesta pedagógica. Se realizarán al comienzo, clases de ensayo entendidas como breves situaciones de simulación de enseñanza de la filosofía en el nivel medio; su duración será de 30 minutos.

En el espacio de crítica pedagógica se trabajará a partir de narraciones y descripciones orales y escritas que recojan la naturalidad y complejidad de los intercambios en el aula. El objetivo es que los alumnos puedan reflexionar sobre las prácticas, propias y ajenas, comprendiéndolas a la luz de marcos teóricos adecuados, en vistas a su mejoramiento.

2. Residencia y Trabajo de campo en Instituciones Educativas:

Los alumnos realizarán observaciones y registros de clases en establecimientos de gestión pública o privada, en los niveles terciario y secundario. En este último, el período de observación abarcará el desarrollo de una unidad didáctica y no podrá ser inferior a 15 horas de clases.

En el nivel Medio el alumno deberá insertarse en un establecimiento público o privado durante un semestre (que incluirá el período de práctica) y concurrir a clases de una asignatura del área filosófica. Allí deberá registrar todo lo que le parezca

relevante para comprender la realidad educativa: la institución (localización geográfica, tipo de gestión, modalidad, etc.); el grupo de alumnos (extracción social, disposición hacia la materia, conocimientos, habilidades, actitudes, etc.); la labor del docente (programa, contenidos, bibliografía, técnicas de enseñanzas, recursos, etc.) y confrontar sus observaciones con lo que se sostiene en la bibliografía. Conversará con el docente y los alumnos para completar la información pertinente.

Deberá desarrollar una labor de tipo etnográfica de los siguientes aspectos:

Trabajo de Campo 1- Indagación acerca de la institución y el currículo.

Trabajo de Campo 2- La mirada al espacio aula.

Trabajo de Campo 3- Roles complementarios.

3- Práctica:

En este espacio el estudiante diseñará, coordinará y evaluará secuencias didácticas tanto en el Nivel Secundario como Terciario, en un número no menor a 15 clases. El profesor de Práctica acompañará y orientará estas actividades, con ayuda del profesor del curso.

V- Evaluación:

Se tendrá en cuenta el grado de participación de los alumnos en las clases teórico-prácticas y en las reuniones de Crítica Pedagógica, el trabajo de campo, la resolución de trabajos prácticos, la aprobación de parciales, la producción y puesta en marcha del proyecto didáctico y el informe final.

Requisitos para la regularización

- Puntualidad y asistencia al 75% de las clases.
- Realización del período de residencia y práctica
- Elaboración del trabajo de campo.
- Cumplimiento con las clases de ensayo.
- Aprobación de las evaluaciones parciales.
- Asistencia y puntualidad al 100 % de las clases de práctica.
- Presentación del Informe Final de Práctica y Residencia.

VI- Bibliografía Obligatoria

- Ander Egg, Ezequiel (2008) *La Planificación Educativa*. Editorial Magisterio del Río de La Plata, Buenos Aires.
- Arpini, Adriana y otros (2011) *Filosofía y Educación en Nuestra América. Políticas, escuelas, infancias*. Facultad de Filosofía y Letras de la UNC, Mendoza.
- Benejam, Pilar (1997) . *Enseñar y Aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria*. ICE/ HORSORI, Barcelona.

- Bernard de Chaneton, July (1965) *La Filosofía en la Escuela Secundaria*. EUDEBA Buenos Aires.
- Borsotti, Carlos A. (2007) *Temas de metodología de la investigación en ciencias sociales empíricas*. Mino y Dávila Editores, Buenos Aires.
- Calvo, José M. (1994) *Educación y Filosofía en el Aula*. Paidós. Barcelona.
- Cazas, Fernando (2006) *Enseñar Filosofía en el Siglo XXI, Herramientas para trabajar en el aula*. Lugar Editorial. Buenos Aires.
- Cerletti, Alejandro (2008) *La Enseñanza de la Filosofía como problema filosófico*. Libros del Zorzal. Buenos Aires
- Dallera, Osvaldo (1996) *La enseñanza de la Filosofía*, artículo publicado en la Revista Novedades Educativas. Mayo, N° 65, pag. 67
- Davini, María Cristina (2008) *Métodos de Enseñanza*. Edit. Santillana. Buenos Aires.
- José, Elena Teresa. (1999). *Textos y Pretextos para Filosofar*. Editorial Biblos. Bs. As.
- Waksman, Vera y Kohan, W (2000): *Filosofía con niños. Aportes para el trabajo en clase*. Ed. Novedades Educativas. Bs. As.
- Kohan, W (2006) *Teoría y práctica en filosofía con niños y jóvenes. Experimentar el pensar, pensar la experiencia*. Ed. Novedades Educativas, Bs As.
- Lipman, Matthew (1998). *La Filosofía en el Aula*. Ediciones de la Torre. Madrid.
- Maidana, Susana (2013) *El papel de la filosofía en la escuela actual. Olimpíada de Filosofía de la República Argentina*. Edunt, S. M de Tucumán.
- Medaura, Olga (2007). *Una Didáctica para un profesor diferente*. Lumen-Hvmanitas. BS. As.
- Mom de Dell'Oro, S. Nathé de Durand, M et altr. *Formación Ética y Ciudadana, Propuestas de trabajo*. (2000) e.d.b. Bs. As.
- Mondolfo, Rodolfo. (1957) *Problemas de Cultura y Educación*. Ed. Hachette, Bs.As.
- Nicolini, Julia y Maidana, Susana (1988), *¿Enseñar Filosofía?*. Artículo publicado en el diario "la Gaceta", Tucumán.

- Nicolini, Julia y Maidana, Susana (1989) *¿Hacer Filosofía?*. Artículo publicado en el diario "La Gaceta", Tucumán.
- Obiols, G y Frassinetti de Gallo, M. (1991) *La enseñanza filosófica en la escuela secundaria*. Ed. A-Z. Bs. As.
- Obiols, Guillermo. (1995) *Nuevo Curso de Filosofía y Lógica*. Kapeluz. Bs. As.
- Obiols, G. (2002). *Una Introducción a la Enseñanza de la Filosofía*. FCE, Bs.As.
- Obiols, G. y Rabossi, E. (1992) *La filosofía y el filosofar. Problemas en su enseñanza*. CEAL, Bs. As.
- Obiols, G. y Rabossi, E. (compiladores) (2000) *La Enseñanza de la Filosofía en debate*. E. Novedades Educativas. Bs. As.
- Palou de Maté, Carmen; De Pascuale, Rita et alt. (2001) *Enseñar y Evaluar, reflexiones y propuestas*. Edit geema. Cipolletti, Rio Negro.
- Pérez Lindo, Augusto. (2010) *¿Para qué educamos hoy? Filosofía de la Educación para un nuevo mundo*. Editorial Biblos. Bs. As.
- Rebak, Graciela y Gonza Guillermo. (1997) "La Enseñanza de la Filosofía a Fines del Milenio" en *Hacia el Fin del Milenio, V Jornadas Regionales de Filosofía del NOA*. Universidad Nacional de Salta. Víctor Manuel Hanne Editor.
- Rorty, Richard. (2002) *Filosofía y Futuro*. Gedisa Editorial. Barcelona
- Salazar Bondy, Augusto. (1967) *Didáctica de la Filosofía*. Editorial Universo S.A. Lima
- Schujman, Gustavo; Siede, Isabelino A. (2007) *Ciudadanía para armar*. Aique. Bs. As.
- Trillo, Felipe (coordinador). (2000) *La educación en actitudes y valores, dilemas para su enseñanza y evaluación*. Homo Sapiens Ediciones. Santa Fe, Arg.
- Yuni, José A. *Mapas y Herramientas para conocer la Escuela*. (2000) Editorial Brujas, Córdoba - Argentina
- Selección de textos y material de la Cátedra.

Textos Escolares

- Carpio, Adolfo P. (1995) Seg. Edición. *Principios de Filosofía*. Ed. Glauco, Bs.As.
- Comesaña, Juan Manuel (2001) *Lógica Informal, Falacias y Argumentos Filosóficos*. Eudeba, Bs. As.
- Dallera, Osvaldo (1995) *Problemas de Filosofía*. Ediciones Don Bosco Argentina. Bs. As.
- Elena, Sandra y otros. (1999) *Formación Ética y Ciudadana, Cuestiones de Filosofía*. Estrada. Bs.As.
- Frassinetti de Gallo, M. y Salatino, G. (2006). *Filosofía, esa búsqueda reflexiva*. A-Z Editora. Bs.As.
- Gaarder, J. (1994), *El mundo de Sofía. Novela sobre la Historia de la Filosofía*. Ed. Siruela, España.
- Gianella de Salama, Alicia. (1996). *Lógica Simbólica y Elementos de Metodología de las Ciencias*. El Ateneo. Bs. As.
- Morando, Nelva y otros. (2000) *Filosofía y Formación Ética y Ciudadana*. 1 y 2. Kapeluz. Bs. As.

Bibliografía Complementaria

- Antiseri, Dario (1997) *Didattica della Filosofia. Il Mestiere del filosofo*. Armando Editore, Roma.
- Bottone, Mario; Briguglia, Alfio y otros (1999) *Percorsi intertestuali di Filosofia*. Edizione Simone, Roma.
- Hillert, F. Ouviaña, H. et altr (2011). *Gramsci y la educación*. Noveduc. Bs. As.
- Kohan, W. (2008) *Filosofía, la paradoja de aprender y enseñar*. Libros del Zorzal, Bs As.
- Kohan, W *Infancia. Entre educación y filosofía*. Laertes, España
- Kohan, W y Waksman, V (2000) *Filosofía para niños. Discusiones y propuestas*. Ed. Novedades Educativas, Bs As.
- Ministerio de Educación y Cultura, Provincia de Córdoba. *Diseño Curricular del Ciclo de Especialización. Humanidades*. (1998).
- Molina Sena, Cristina; Domingo Mateo, María del P. (2005) *El aprendizaje Dialógico y Cooperativo*. Editorial Magisterio del Río de la Plata.

- Osborne, Richard y Edney,R. (1996) *Filosofía para Principiantes.I y II* Era Naciente SRL. Bs. As.
- Ranciere, J (2007) *El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual*, Libros del Zorzal, Bs As.
- Schujman, Gustavo (coordinador) . (2007) *Filosofía, Temas fundamentales y aportes para su enseñanza*. Editorial Biblos. Bs. As.
- Tugnoli, Claudio (2001) *La filosofía nella scuola*. Edit. Franco Agnelli. Milán. Italia

Prof. Sara del Valle Paz de Vargiu