

CÁTEDRA DE SOCIOLOGÍA GENERAL

FACULTAD: Filosofía y Letras
 DEPARTAMENTO: **Filosofía**
 AÑO ACADÉMICO: **2015**
 ASIGNATURA: **SOCIOLOGÍA GENERAL**

Asignatura del ciclo superior (Cuarto año) de las Licenciaturas y Profesorados de Filosofía e Historia. Asignatura del segundo año de la Licenciatura y el Profesorado de Geografía (Plan 1969)

DOCENTE RESPONSABLE: **Mg. Alicia UGARTE**
 Prof. Titular con Dedicación Exclusiva

EQUIPO DOCENTE:

Mg. Raúl Luis ARUÉ.
 Prof. Adjunto con Semi-dedicación.

Lic. Paola CAMPISI.
 Jefe de Trabajos Prácticos con semi-dedicación

Psic. María Gabriela CÓRDOBA
 Jefe de Trabajos Prácticos con semi-dedicación

Dr. Santiago GARMENDIA
 Auxiliar de primera con semi-dedicación

Dra. Paula CARRERAS
 Auxiliar de primera con semi-dedicación

Est. Ezequiel BRAUNSTEIN
 Auxiliar estudiantil

PERÍODO DE DICTADO Y DEDICACIÓN HORARIA: Anual.
 Total de horas anuales: 120 horas.
 Clases teórico-prácticas: 60 horas.
 Clases prácticas con modalidad taller: 60 horas.

REGIMEN DE CURSADO Y EVALUACIÓN: Asignatura Promocional (Sin examen final)

OFICINA: 110

Cátedra Virtual: www.sociologiagralunt.ecaths.com

FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA:

“Sociología General” es una materia anual que se ofrece a los alumnos de Filosofía y de Historia en 4° y 3° año respectivamente. Esto nos permite ir vinculando, en forma permanente, el desarrollo de la sociología con el de las disciplinas de las cuales los alumnos provienen.

Una pregunta que se instala como ineludible al comienzo del desarrollo de la materia es: Cuándo y por qué surge la Sociología como ciencia? En este sentido, nos ubicamos en las

condiciones sociales, políticas y económicas que se desarrollan en el mundo occidental en los siglos XVIII y XIX y que marcan una ruptura, una discontinuidad con el orden previo, provocando una nueva “visibilidad” de lo social. Este nuevo objeto de conocimiento que reclama la mirada de, en primer lugar, pensadores provenientes de la filosofía, la economía y la historia que, progresivamente, se plantearán la necesidad de una disciplina específica que estudie esta “nueva cuestión social”.

En el despliegue de la materia se presentan los diferentes paradigmas que han acompañado el crecimiento de la Sociología, ubicándolos en espacio y tiempo, para llegar a plantear las perspectivas contemporáneas que consideran que es una ciencia multiparadigmática.

Relacionado con lo anterior, consideramos prioritario presentar las respuestas teóricas, clásicas y contemporáneas, al discutido tema de la relación sujeto-estructura social, intentando que el alumno se ubique desde su propia práctica como agente activo de esa estructura, implicando esto una “desnaturalización” de lo social.

Así también podemos afirmar que si en los siglos XVIII y XIX hemos ubicado esa ruptura o discontinuidad que da lugar a este nuevo escenario en el cual irrumpe lo social como problema, a fines del siglo XX, de la mano de los avances tecnológicos y massmediáticos, se presenta una crisis que también significa discontinuidad. El desarrollo de la materia culmina, en su última unidad, con una mención a estos cambios acaecidos desde fines del siglo XX hasta nuestros días, cómo y desde donde pensarlos. Crisis, en la que también pretendemos se sitúen los alumnos y nos situamos los docentes, que nos involucra en las instituciones en las que formamos parte, léase trabajo, familia, educación, pero también política, ciudadanía.

OBJETIVOS:

Desde la cátedra se propone introducir a los alumnos en algunas problemáticas sociológicas que se vinculan con temas afines a las distintas carreras de la Facultad de Filosofía y Letras.

Con este propósito general:

- Se entenderá a la Sociología como una disciplina multiparadigmática, contextualizada dentro del ámbito de las Ciencias Sociales.
- Al estar planteada la materia como “Sociología General” se brindarán respuestas teóricas, clásicas y contemporáneas, al discutido tema de la relación sujeto-estructura social, intentando que el alumno se ubique desde su propia práctica como agente activo de esa estructura.
- Los contenidos básicos del programa a la vez que brindan las perspectivas epistemológicas de los sistemas conceptuales propuestos, se propone analizar dichos sistemas en función de pensar la práctica o la acción social más allá de los clásicos esquemas de la tradición sociológica objetivista o subjetivista.
- Se identificarán categorías sociológicas básicas para la aproximación a la realidad: clases sociales, relaciones sociales, acción social, instituciones, anomia, poder, estructura, sistema, campos, habitus, etc.
- El objetivo de las **clases prácticas con orientación taller** consiste en que el alumno desarrolle una manera sociológica de pensar los problemas a través de la lectura de distintos autores. Se pretende que pueda individualizar y aprender las categorías mencionadas más arriba para así aproximarse a la posibilidad de pensar esas categorías como herramientas de abordaje a algunos aspectos de la realidad social.
- El objetivo de la instancia práctica junto a la clase teórica (**clases teórico-prácticas**) se orienta a lograr que el alumno se familiarice con la búsqueda de material bibliográfico en biblioteca, como así también se oriente a la lectura de los periódicos y demás medios

gráficos para que, desde una perspectiva crítica, el alumno pueda vincular la problemática cotidiana con los conceptos teóricos vistos en clase.

CONTENIDOS

Unidad 1: *Sociología y Modernidad*

1.1. La cuestión social como objeto de conocimiento.

Contexto de surgimiento de las Ciencias Sociales: Fuerzas sociales y económicas que favorecieron el desarrollo de las Ciencias Sociales. Fuerzas intelectuales intervinientes en el desarrollo de las Ciencias Sociales.

1.2. La construcción de la Sociología como disciplina autónoma.

La Sociología y los diferentes paradigmas que marcaron su desarrollo posterior.

El conocimiento “sociológico” y su relación con otros cuerpos de conocimiento en ciencias sociales. Sociología y sentido común.

Micro y macro sociología. Acción e Interacción social.

Unidad 2: *Los Clásicos de la Sociología*

2.1. El pensamiento de **Karl Marx**: La concepción dialéctica de lo social. Las relaciones sociales de producción y las fuerzas productivas. La estructura como base real de la sociedad; lo superestructural. Ideología y legitimación.

El modo capitalista de producción, el sistema de clases sociales.

2.2. El pensamiento de **Emile Durkheim**. El estudio de los hechos sociales: exterioridad y coerción. Las reglas del método sociológico

La cuestión del lazo social. Naturaleza y forma de la solidaridad. La Conciencia Colectiva. La sanción y el derecho. La división social del trabajo. La causa del desarrollo social.

2.3. El pensamiento de **Max Weber**. La acción y el sentido, los actos, su tipología. Las relaciones sociales. La comprensión. Los tipos ideales.

La racionalidad como característica fundamental de la sociedad moderna.

Poder y dominación. La legitimidad y sus formas. Clases estamentos y partidos.

Unidad 3: *El desarrollo de la teoría sociológica norteamericana.*

3.1. El funcionalismo estructural. La teoría general de la acción de Talcott Parsons.

La estructura social, dimensión normativa y Anomia. (Robert Merton)

3.1.1. El concepto de rol como vínculo de la dimensión objetiva y subjetiva de lo social. Los ordenes institucionales (Gerth y Mills).

3.2. Las respuestas al funcionalismo.

3.2.1. La tradición fenomenológica (Alfred Schutz): La intersubjetividad como elemento constitutivo de lo social. el “mundo de la vida”. Tipificaciones y “recetas”.

3.2.2. La dualidad de la estructura social (Berger y Luckmann). El proceso de institucionalización. Su objetivación. La dimensión subjetiva: La internalización de la realidad social, el rescate de los aportes de George Mead: La configuración del “si mismo” y del “otro generalizado”.

3.2.3. El Interaccionismo simbólico (Erving Goffman) La presentación de la persona en la vida cotidiana. El modelo dramático de la interacción.

Unidad 4: *Desarrollos recientes de la teoría sociológica: Integración Subjetivismo – Objetivismo*

4.1. La teoría sociológica en los últimos años: la integración micro-macro. Integración acción-estructura. Metateorización en sociología.

4.2. La teoría de la estructuración en **Anthony Giddens**: La estructura social: su función constreñidora y habilitante. Reflexividad, conciencia discursiva y conciencia práctica. Tiempo y espacio como constitutivos de los sistemas sociales.

4.3. La teoría del “Habitus” en **Pierre Bourdieu**: La doble existencia de lo social: en las cosas y en los cuerpos. Los campos sociales: definición y propiedades generales. Hábitus y práctica: el sentido práctico y la práctica como estrategia.

Unidad 5: *La nueva agenda de las Ciencias Sociales.*

5.1. Sociología y Modernidad. La sociedad Post- tradicional. Las dimensiones institucionales de la modernidad. Mundialización y Reflexividad institucional. Tradición e identidad en la modernidad tardía. Lo local, lo mundial y la transformación de la vida cotidiana.

5.2. La modernidad líquida: De la ética del trabajo a la estética del consumo. El movimiento como principio estratificador. Lo episódico de los vínculos sociales. Los procesos globalizadores y las transformaciones en la sociedad.

5.3. Las transformaciones en el sistema cultural. La crisis de las instituciones mediadoras en la sociedad. Nuevas representaciones sociales.

BIBLIOGRAFÍA¹

Unidad 1:

BAUMAN, Zygmunt. Pensando sociológicamente. Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1994. Introducción. **Pp.7 a 24**

BERTHELOT, J.M. La construcción de la Sociología. Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 2003. **pp. 7 a 22.**

RITZER, George. Teoría Sociológica Contemporánea. Ed. Mc Graw Hill, Bs. As. 1995.

ROCHER, G. Introducción a la sociología general. Herder, Barcelona, 1980. Cap. 1, pp. 9 a 21.

STOMPKA, Piotr. Sociología del Cambio Social, Alianza, Madrid, 1991. pp.93 a 109.

Unidad 2:

ARON, Raymond. Las etapas del pensamiento sociológico. Ed. Siglo XX, Bs. As., 1981.

DURKHEIM, Emile. Escritos Selectos. (Introducción y selección de Anthony Giddens) Ed. Nueva Visión, Bs. As., 1993.

DURKHEIM, Emile. Las reglas del método sociológico. Ed. Hyspamérica, Madrid, 1982.

GIDDENS, Anthony. El capitalismo y la moderna teoría social. Ed. Labor, Barcelona, 1977.

¹ En la bibliografía, los autores cuyos **apellidos** están resaltados (negrita), son textos de *lectura obligatoria* para trabajos prácticos.

- MARX, Karl y Federico ENGELS. La ideología alemana. Ed. Pueblos Unidos, Bs. As., 1985.
- MARX**, Karl. Introducción a la crítica de la economía política. Ed. Cuadernos de pasado y presente, Córdoba, 1968.
- RITZER**, George. Teoría Sociológica Clásica. Ed. Mc Graw Hill, Bs. As. 1993
- RITZER**, George. Teoría Sociológica Contemporánea. Ed. Mc Graw Hill, Bs. As. 1995.
- SZTOMPKA, Piotr. Sociología del Cambio Social. Alianza Ed. Madrid. 1995.
- WEBER**, Max. La ética protestante y el espíritu del capitalismo. Ed. Sarpe, Madrid, 1984.
- WEBER**, Max. Economía y Sociedad. FCE, México

Unidad 3:

- ALEXANDER, Jeffrey. Las teorías sociológicas desde la segunda guerra mundial. Análisis multidimensional. Gedisa. Madrid. 1992 pp. 38 a 49
- BERGER, Peter y Thomas LUCKMAN. La construcción social de la realidad. Amorrortu, Bs. As. 1984.
- GERTH, H. y WRIGHT MILLS**. Caracter y Estructura social. Ed. El Ateneo, Bs. As. 1974. Capítulo 2: *Carácter y Estructura Social*. pp. 39 a 52.
- GOFFMAN, Erving**. La presentación de la persona en la vida cotidiana. Amorrortu ed., Buenos Aires. 1989.
- MEAD, George. Espíritu, Persona y Sociedad. Edit. Paidós, Bs. As. 1953.
- MERTON, Robert**. Teoría y estructura sociales. F.C.E. México, 1964. Cap. 4: *Estructura Social y Anomia*. pp. 140 a 168.
- RITZER, George. Teoría Sociológica Contemporánea. Op. Cit. Cap. 6.
- SCHUTZ**, Alfred. Estudios sobre Teoría Social. Amorrortu, Bs. As, pp. 32 a 68

Unidad 4:

- ALEXANDER, Jeffrey. Op cit.
- BOURDIEU**, Pierre. Sociología y Cultura. "Introducción de García Canclini". Grijalbo, México, 1990. pp. 9 a 53; 163 a 173; 215 a 224.
- GIDDENS**, Anthony. La Constitución de la Sociedad. Amorrortu, Bs. As. 1995.
- GUTIERREZ, Alicia. Pierre Bourdieu: Las prácticas sociales. CEAL, Bs As. 1994
- RITZER, George. Teoría Sociológica Contemporánea. Op.Cit.
- UGARTE, Alicia y Raúl ARUÉ. "Hacia un concepto de Identidad desde la teoría de la Estructuración. (Anthony Giddens)" en AA.VV. Transformaciones e Identidad Cultural II. Facultad de Filosofía y Letras U.N.T. 1999.

Unidad 5:

- BAUMAN, Zigmunt- La sociedad sitiada. F.C.E., Bs.As., 2004.
- BAUMAN**, Zygmunt. La globalización. Consecuencias humanas. FCE, Bs. As. 1999.
- BAUMAN**, Zygmunt. Modernidad líquida. FCE. Buenos Aires. 2003.
- DE IPOLA, Emilio (Comp.) La crisis del lazo social (Durkheim, cien años después). Eudeba. Bs. As. 1998.
- GIDDENS, Anthony. "La vida en una Sociedad Post-Tradicional" en Revista Agora Número 6. Buenos Aires, Verano de 1997.
- GIDDENS**, Anthony. Consecuencias de la Modernidad. Alianza, Madrid, 1994.

Bibliografía complementaria recomendada:

- ARCHER, Margaret, Cultura y teoría social. Nueva Visión. Bs. As. 1997.
- BELL, Daniel. Las contradicciones culturales del capitalismo. Alianza, México, 1992.

- BOURDIEU, Pierre y J. C. PASSERON Los estudiantes y la cultura. Labor. Barcelona, 1967.
- BOURDIEU, Pierre y Loic J. D. Wacquant. Respuestas: para una Antropología Reflexiva. Grijalbo, México, 1996.
- BOURDIEU, Pierre. Cosas dichas. Edit. Gedisa, Barcelona, 1993.
- DONOSO SALINAS, Roberto. Antecedentes de la Sociología urbana. Universidad Autónoma Metropolitana, México DF, 1993.
- GIDDENS, Anthony. Las nuevas reglas del método sociológico. Amorrortu, Bs. As. 1993.
- GIDDENS, Anthony. Más allá de la izquierda y la derecha. Ed. Cátedra. Madrid, 1996.
- GIDDENS, Anthony. Modernidad e identidad del yo. Ed. Península, Barcelona, 1994.
- GIDDENS, TURNER y otros. La teoría social, hoy. Alianza, Madrid, 1990.
- GOFFMAN, Irving. El Estigma. La identidad deteriorada. Amorrortu, Bs. As. 1990
- LEFEVRE, Henri. El Marxismo. Eudeba, Bs. As., 1962.pp.60 a75.
- PARSONS, Talcott y otros. Hacia una teoría general de la acción. Kapelusz, Bs. As. 1968
- PARSONS, Talcott. El Sistema Social. Ed. Revista de Occidente, Madrid, 1966
- PORTANTIERO, Juan Carlos. La sociología Clásica. Durkheim y Weber. CEAL, Bs. As. 1993.
- PORTANTIERO, Juan Carlos. La sociología Clásica. Durkheim y Weber. CEAL, Bs. As. 1993.
- WRIGHT MILLS, C. La imaginación sociológica. F.C.E. México, 1969.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Para clases teórico-prácticas:

- Expositiva dialogada.
- De interrogación.
- Lectura y comprensión de textos facilitado por guías de lectura entregadas con anterioridad.
- Lectura y discusión de material gráfico (diarios, revistas).
- Se realizarán trabajos prácticos para cada unidad del programa, en los cuales se vincularán los desarrollos teóricos con aspectos de la realidad social local y nacional.
- **Se priorizarán y complementarán las prácticas de investigación y de docencia que dan sentido a las orientaciones de los alumnos (licenciatura o profesorado):**
 - En referencia a las *prácticas de investigación* se solicitarán pequeños trabajos de campo que vinculen la realidad local con los desarrollos conceptuales de la asignatura: observaciones, entrevistas, encuestas, etc.
 - Sobre las *prácticas docentes* se solicitarán breves exposiciones en clase sobre temas seleccionados, planificaciones de propuestas de organización de clases para la enseñanza media, etc.

EVALUACIÓN

Los requisitos a tener en cuenta son los siguientes:

1. Para **regularizar** la asignatura (examen final obligatorio) se requiere como mínimo:
 - a- el 75% de asistencia a las clases teórico-prácticas.
 - b- el 75 % de asistencia a las clases prácticas/modalidad taller.
 - c- el 75% de trabajos prácticos aprobados.
 - d- dos (2) exámenes parciales aprobados con nota 4 (cuatro) o superior. Se tomarán dos parciales, uno al finalizar la segunda unidad y el otro, al final del dictado de la materia. Sólo se podrá recuperar un (1) examen parcial.
2. Para **promocionar** la asignatura (sin examen final) se requiere como mínimo:
 - a- el 75% de asistencia a las clases teórico-prácticas.
 - b- el 75% de asistencia a las clases prácticas/modalidad taller.
 - c- el 75% de trabajos prácticos aprobados.

- d- dos (2) exámenes parciales aprobados con nota 6 (seis) o superior. Sólo se podrá recuperar un (1) examen parcial.
- e- un trabajo monográfico individual que deberá vincular las problemáticas abordadas en la asignatura con aquellas propias de la carrera de la que proviene el alumno.

3. Para rendir la materia con modalidad **LIBRE** el alumno deberá presentar un trabajo cuya bibliografía se le indicará con treinta (30) días de anticipación, debiendo entregarlo con quince (15) días de anticipación a la fecha de examen.

SAN MIGUEL DE TUCUMÁN, MARZO de 2015.