

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

# **HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO.**

**Carrera: Profesorado en Filosofía y Licenciatura en Filosofía**

**Docente: Dr. Fernán Gustavo Carreras**

**Jefe de Trabajos Prácticos: Lic. Lucas Cosci**

**Plan de Estudios 2005**

**Carga horaria: 90 Horas.**

**Ciclo Académico: Año 2013**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA.**

**PROGRAMA DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO ARGENTINO Y  
LATINOAMERICANO.**

**Introducción:**

El pensamiento latinoamericano ha sido objeto de estudio desde múltiples puntos de vista. En efecto, se ha dado un proceso de reedición de obras clásicas de pensadores del continente, así mismo se promovió la edición de obras inéditas, existen obras sistemáticas, monografías e innumerables artículos sobre muchos filósofos y pensadores que América ha producido, así como sobre diversas épocas históricas, e historias de la filosofía de los distintos países que componen el sub-continente. Sin embargo, el pensamiento latinoamericano sigue siendo desconocido y poco valorado. Por tal motivo, este programa, se propone una finalidad introductoria a la vez que pretende servir de acicate para despertar el interés de los alumnos por la temática.

En tal sentido, queremos hacernos cargo de una serie de cuestiones metodológicas y de fondo que se plantean a la hora de enfrentarse con la filosofía o el pensamiento latinoamericano. La primera de ellas es la de si ¿Existe una filosofía latinoamericana? ¿No es la filosofía un género intelectual universal a los que tienen que atenerse quienes aspiran al título de filósofos? Cuestión que ha sido discutida desde los albores del siglo XX en numerosos congresos<sup>1</sup> y ha dado lugar a importantes estudios<sup>2</sup>. Recogiendo los valiosos

---

<sup>1</sup> Nos referimos principalmente, al Congreso Interamericano de Filosofía realizado en la Habana el año 1953. Allí se discutió la problemática desde dos posiciones irreductibles: los universalistas y los particularistas. En 1971 se realiza el II Congreso Nacional de Filosofía en Córdoba, Argentina que recoge activamente la polémica entablada entre Leopoldo Zea y Salar Bondy y en 1977 se reúne en Venezuela el IX Congreso Iberoamericano de Filosofía, donde se tomó como eje de las discusiones La realidad latinoamericana como problema para el pensar filosófico.

<sup>2</sup> Entre ellos los trabajos de Augusto Salazar Bondy, ¿Existe una Filosofía en nuestra América? (1968) y del mejicano Leopoldo Zea, La Filosofía Americana como Filosofía sin más (1969)

aportes desarrollados en esa larga discusión podemos sostener, por una parte que existe una filosofía latinoamericana no sólo como una producción filosófica que puede ser historiada, es decir un pensamiento con historia, lo que implica que es un pensamiento no sólo posible sino existente. Por otra parte, partiendo del carácter analógico del término “filosofía” sostenemos que se dice filosofía de muchas maneras, y una de ellas es Filosofía Latinoamericana. Podemos caracterizar a este pensamiento como función o forma de vida teórica de los hombres de América. Es decir que existe una filosofía latinoamericana porque es producto del filosofar de hombres concretos, desde las propias circunstancias histórico culturales, con temas propios y con pretensión de universalidad, cuya peculiaridad le viene de ser respuesta a una exigencia ontológica del hombre latinoamericano, al reto de la especial estructura óptica del hombre situado en Latinoamérica.

Una segunda cuestión que queremos asumir es la relación entre filosofía cultura en el contexto de nuestra historia Latinoamericana y Argentina. Consideramos que entre nosotros la filosofía ha inspirado directa o indirectamente, las formas políticas, los proyectos educativos, las orientaciones estéticas, ha influido en la meditación teológica y en la promoción de las ciencias positivas. Situándonos en el NOA asumimos que nuestra cultura es un proceso inconcluso de una serie de “superposiciones culturales”: “La identidad étnico- cultural del NOA surgió del choque, fusión, alianzas, treguas y conflictos entre tres actitudes existenciales de diferente signo: el mito amerindio, la utopía hispánica y el *logos* científico técnico de la modernidad”<sup>3</sup>. Esta perspectiva tiene profundas implicancias.

En la periodización asumida:

- Remontaremos el origen de nuestra historia del pensamiento, a el “mito amerindio”. El *status* epistémico del pensamiento indígena, contenido en sus tradiciones orales y escritas, es ampliamente discutido. No obstante, existe un consenso básico sobre el carácter de “sabiduría”, esto es un modo de entender la realidad, la historia, el ser humano y todos los grandes temas de que se ocupa la filosofía. El estudio del pensamiento indígena importa no sólo desde un punto de vista del conocimiento de nuestro pasado más remoto, sino desde nuestro presente, dado que es un

---

<sup>3</sup> Risco Fernández, Gaspar. *Cultura y Región*, Capítulo IX: *El NOA: Superposiciones Culturales e Identidad Regional*. Centro de Estudios Regionales e Instituto Jacques Maritain, Tucumán 1991. Pág. 101.

pensamiento vivido y vivo en el presente en muchas comunidades indígenas e incluso en medios rurales donde no existen comunidades aborígenes en estado puro.

- La conquista y colonización de América por parte de la península Ibérica reviste un acontecimiento de enorme significación histórica, a la vez que constituyó una circunstancia plena de contradicciones y desafíos que provocó una riquísima reflexión filosófica. Nos parece imprescindible analizar las *quaestiones disputatae*, que se plantearon primeramente en terreno y fueron asumidas luego en forma teórica, en torno a tres temas: a) La legitimidad del dominio político de España, b) Licitud o ilicitud de la guerra contra los indios, c) la naturaleza del aborígen y el justo régimen en que tenían que vivir los indios. Finalmente, junto a la complejidad del periodo imposible de ser abarcada en un programa introductorio, hay otro aspecto que merece ser analizado y es la influencia del pensamiento político de Francisco Suárez en la génesis del proceso de emancipación.
- En el estudio del siglo XIX, distinguiremos dos etapas claramente diferenciadas: El pensamiento de los líderes de la independencia y el romanticismo, en la primera mitad, y en la segunda mitad el Krausismo y el positivismo. Para el siglo XX seguiremos el criterio de las generaciones concientes de las limitaciones que implica, deteniéndonos en aquellas expresiones filosóficas latinoamericanas que consideramos de mayor relevancia desde un punto de vista americanista.
- Consideramos insoslayable el estudio del pensamiento filosófico inculturado en el NOA, región en la que vieron luz expresiones filosóficas notables tanto en lo que se refiere a producción ensayística como a lo que denominamos filosofía académica.

Creemos que el estudio de la historia del pensamiento argentino y latinoamericano es un quehacer susceptible de diversos enfoques y que el nuestro es uno entre otros posibles e igualmente legítimos. Hemos optado por este planteo haciéndonos cargo de nuestra condición de hombres del NOA, y de nuestra responsabilidad de pensar desde nuestra situacionalidad. En tal sentido queremos asumir creativamente el camino que ya se hizo en esta tarea, preocupados por nuestro presente histórico en este *kairos* de América latina, en el que la filosofía está interpelada por nuevas situaciones y desafiada a expresar su voz.

### **Objetivos:**

- Conocer las expresiones filosóficas latinoamericanas en las diversas etapas de su historia cultural y política.
- Estudiar las interacciones y mutuas influencias que han tenido en un mismo suelo cultural las diversas corrientes de pensamiento.
- Reconocer y analizar diversos proyectos en pugna presentes a lo largo de nuestro proceso histórico cultural.

### **Metodología.**

Los alumnos trabajarán las lecturas obligatorias en clases seminarizadas. El Seminario es un grupo de aprendizaje activo pues los participantes no reciben la información ya elaborada como convencionalmente se hace, sino que la buscan, la indagan por sus propios medios en un ambiente de recíproca colaboración. Es una forma de docencia y de investigación al mismo tiempo. Se diferencia claramente de la clase magistral en la cual la actividad se centra en la docencia-aprendizaje. En el Seminario el alumno sigue siendo discípulo pero empieza a ser él mismo profesor. La ejecución de un Seminario ejercita a los estudiantes en el estudio personal y de equipo, los familiariza con medios de investigación y reflexión y los ejercita en el método filosófico. El Seminario es fundamentalmente una práctica.

### **Requisitos para la regularización y aprobación de la asignatura.**

Para regularizar la asignatura los alumnos deben cumplir los siguientes requisitos:

- Asistencia, 80 %.
- Realización de un trabajo escrito sobre cuestiones derivadas de los textos.

Para aprobar la asignatura deberán rendir examen final.

## Contenidos.

**Unidad 1. ¿Existe una Filosofía Latinoamericana?** Estado de la Cuestión, problemas y tendencias. Universalistas y particularistas. La polémica Salazar Bondy- Leopoldo Zea. Arturo Roig, *apriori* antropológico y ampliación metodológica. Interculturalidad y filosofía. El NOA, espacio existencial para un pensar situado.

Lecturas obligatorias:

Augusto Salazar Bondy, *¿Existe una filosofía latinoamericana?*

Leopoldo Zea, *La filosofía latinoamericana como filosofía sin más.*

**Unidad 2. El pensamiento indígena en la América precolombina.** ¿Cosmovisión, mito, pensamiento o filosofía? Fuentes para el estudio del pensamiento indígena. La filosofía de los Nahuatl. El pensamiento Maya. El Popol Vuh. El pensamiento inca. El NOA indígena.

Lecturas obligatorias:

Josef Esterman, *Filosofía Andina*, Estudio intercultural de la sabiduría autóctona andina.

**Unidad 3. La Filosofía durante la colonia española y portuguesa.** El “descubrimiento” y conquista de América y los problemas filosófico jurídicos que planteó. Crítica de la razón conquistadora. Francisco de Vitoria: *Relecciones sobre los Indios* (1539). Bartolomé de las Casas: *Apología* (1550-51). Filosofía durante la época colonial: primera etapa: Siglo XVI: Fundación de universidades y centros de formación; Segunda etapa Siglos XVII-XVIII: filósofos autóctonos. Tercera etapa: Siglo XVIII: La Ilustración en la América Española.

Lecturas obligatorias:

Juan Gines de Sepúlveda, *Apología*. Bartolomé de Las Casas: *Apología*.

Francisco de Vitoria: *Relecciones sobre las Indias*.

**Unidad 4. Primera mitad del Siglo XIX: Filosofía e independencia.** Influencia de la Ilustración y el romanticismo. Emancipación mental. Intentos de una Filosofía Americana: Andrés Bello (1781-1865). La generación Argentina de 1837. Juan Bautista Alberdi (1810-1884): *Fragmento Preliminar al Estudio del Derecho* (1837). *Bases y Puntos de Partida para la Organización de la República Argentina* (1852). *El Crimen de la Guerra* (1870). Domingo Faustino Sarmiento (1823-1865). *Facundo: Civilización o Barbarie* (1845). El racionalismo laicista de Francisco Bilbao (1823-1865)

Lectura Obligatoria:

Juan Bautista Alberdi, *Bases y Puntos de Partida para la Organización de la República Argentina*.

Domingo Faustino Sarmiento, *Facundo. Civilización o Barbarie*.

**Unidad 5: Segunda Mitad del siglo XIX.** Presencia del Krausismo en Hispanoamérica. Presencia del positivismo en América Latina. El positivismo en Argentina: Ameghino y la concepción naturalista del mundo. La Escuela de Paraná. La generación del 80'. José M. Ramos Mejía (1849-1914). Carlos Octavio Bunge (1875-1918). El monismo naturalista y la Metafísica de la experiencia de José Ingenieros (1877-1925). América y las utopías. El pensamiento filosófico político de José Martí (1853-1895)

Lectura obligatoria:

José Ingenieros, *Las Fuerzas Morales* (1918).

José Martí: *Nuestra América*. (1891)

**Unidad 6: El pensamiento filosófico de los inicios del siglo XX.** La generación del cambio de siglo. José Enrique Rodó (1871-1917) *El Ariel* (1899). Alejandro Korn (1860-1936) *La libertad creadora* (1922). José Vasconcelos (1882-1959) *La raza cósmica* (1925). José Carlos Mariategui (1894-1930). *Siete ensayos de interpretación peruana* (1928).

Lectura obligatoria:

José Enrique Rodó: *Ariel* (1899).

José Carlos Mariategui: *Siete ensayos de interpretación peruana* (1928)

**Unidad 7: El pensamiento filosófico en la segunda mitad del siglo XX.** Leopoldo Zea (1912- 2004): *El Pensamiento Latinoamericano* (1963). Francisco Miró Quesada (1918). *Despertar y proyecto del filosofar latinoamericano* (1974). Arturo Andrés Roig (1922). *Teoría y Crítica del pensamiento latinoamericano* (1981). Enrique Dussel (1934). *Ética de la liberación en la edad de la globalización y la exclusión* (1998). Raúl Fornet Betancourt (1946) *Transformación intercultural de la filosofía* (2001). Posmodernidad latinoamericana y pensamiento pos-colonial.

Lectura obligatoria:

Enrique Dussel, *Filosofía de la liberación* (1976)

Raúl Fornet Betancourt: *Transformación Intercultural de la Filosofía* (2001)

**Unidad 8: Pensamiento Filosófico en el N.O.A.** Ricardo Rojas (1882-1957) *La Restauración nacionalista* (1909). Leopoldo Lugones (1874-1938). *Filosoficula* (1924). Alberto Rougés (1880-1945). *Las Jerarquías del ser y la eternidad* (1943). Juan B. Terán (1880-1938) *La salud de la América Española* (1926) Bernardo Canal Feijoo (1897-1980). *Confines de Occidente* (1954) Gaspar Risco Fernandez: *Cultura y Región* (1991)

Lectura obligatoria.

Bernardo Canal Feijoo, *Confines de Occidente* (1954)

Juan B. Terán, *La salud en la América Española* (1926)

**Bibliografía complementaria por unidad:**

**Unidad 1: ¿Existe una filosofía latinoamericana?**

- Abellán, J. L/Monclus, A (eds.) *El pensamiento español contemporáneo y la idea de América*, Barcelona, Anthopos,1989, 2 vols.
- Ardao, Arturo, *Génesis de la idea y del nombre de América Latina*, Caracas, CELARG, 1980.
- Biagini, Hugo, *Filosofía americana e identidad (el conflictivo caso argentino)*, Buenos Aires, EUDEBA, 1989.



- Beorlegui, Carlos, *Historia del pensamiento filosófico latinoamericano (una búsqueda incesante de la identidad)*, Universidad de Deusto, Bilbao, 2004.
- Caturelli, Alberto, *Historia de la Filosofía Argentina. 1600- 2000*, Buenos Aires, Universidad del Salvador, 2001.
- Cerutti Guldberg, Horacio, *Hacia un metodología de la historia de las ideas (filosóficas) en América Latina*, México, Universidad de Guadalajara, 1986.
- Fornet- Betancourt, Raúl, *Problemas actuales de la filosofía en Hispanoamérica*, Buenos Aires, 1985.
- Gaos José, *Pensamiento de lengua española*, México, 1945.
- Larroyo, Francisco, *La filosofía iberoamericana*, México, Porrúa, 1989.
- Marquines Argote, G/Zabalza, J. (eds.) *La Filosofía en América Latina. Historia de las Ideas*, Santa Fe de Bogota, El Búho, 1993.
- Rojas Mix, Miguel, *Los cien nombres de América*, Barcelona, Lumen, 1992.
- Zea, L. *América Latina en sus ideas*. México, Siglo XXI/ París, UNESCO, 1986.

## **Unidad 2. Pensamiento Indígena en la América Precolombina.**

- *Popol Vuh, Las antiguas historias del Quiché*, Fondo de Cultura Económica, México 1963. Versión de Adrián Recinos.
- Arguedas, José María, *Canciones y cuentos del pueblo quechua*, Lima, Huascarán (1949)
- Arguedas, José María, *Dioses y Hombres de Huarochiri*. Traducción del Runa Indio. México Siglo XXI, 1975.
- Estermann, Josef, *Filosofía Andina*, Quito, Abya-Yala, 1998.
- Garcilazo de la Vega, *Comentarios reales de los incas*, Fondo de Cultura Económica, México, 1995.
- León Portilla, Miguel. *La Filosofía Náhuatl estudiada en sus fuentes*, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Historicas, 1979.
- Reyes, Luis Alberto, *El Pensamiento Indígena en América*, Editorial Biblos, Buenos Aires, 2008.

- Riveriro, Darcy, *Las Américas y la civilización (Proceso de formación y causa del desarrollo desigual de los pueblos americanos)* Caracas, Biblioteca de Ayacucho, 1992.

### **Unidad 3. La filosofía durante la colonia española y portuguesa.**

- *Apología, de Juan Gines de Sepúlveda contra Fray Bartolomé de las Casas y de Fray Bartolomé de las Casas contra Juan Gines de Sepúlveda.* Traducción castellana del texto original latino, notas e índices por Angel Losada. Editora Nacional, Madrid, 1975.
- Auat, Alejandro, *Soberanía y Comunicación. El Poder en Francisco de Vitoria.* Universidad Católica de Santa Fe, 2005.
- Beuchot, Mauricio, *Historia de la filosofía en México colonial,* Barcelona, Herder, 1997.
- Castilla Urbano, Francisco, *El Pensamiento de Francisco de Vitoria,* Anthropos, Barcelona, 1992.
- Chiabra Juan, *La enseñanza de la filosofía en la época colonial,* Buenos Aires, Universidad Nacional de la Plata, 1911.
- Furlong, Guillermo, *Nacimiento y desarrollo de la filosofía en el Río de la Plata, 1536-1810,* Buenos Aires, Kraft, 1952.
- Gutiérrez, Gustavo, *En busca de los pobres de Jesucristo. El pensamiento de Bartolomé de las Casas,* Salamanca, Sígueme, 1993.
- Montiel, E. *El Humanismo americano,* Perú, FCE, 2000.
- Perez Luño, A.E. *La polémica sobre el nuevo mundo,* Madrid, Trotta, 1992.
- Redmond, W/Beuchot, M. *La Lógica mejicana del siglo de oro.* México, Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UNAM, 1985.

### **Unidad 4. Filosofía e Independencia.**

- Alberdi, Juan Bautista:

*Fragmento preliminar al estudio del derecho* (1 837). Publicado por Hachete, Buenos Aires. 1955.

- Bases y Puntos de Partida para la Organización Política de la República Argentina* (1852), Editorial Plus Ultra, Buenos Aires, 1996.
- El crimen de la Guerra* (1870-71). Ediciones del Consejo Deliberante, Buenos Aires. 1934.
- Ardao, Arturo, *Andrés Bello, filósofo*, Caracas, Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia, 1986.
  - Assuncao, Fernando G. *Historia del Gaucho: ser y quehacer*, Buenos Aires, editorial Claridad, 1999.
  - Bello, Andrés, *Antología de estudios y escritos*, Madrid, Editora Nacional, 1976.
  - Bilbao, Francisco, *Obras Completas*, 2 vols. Buenos Aires, edición de Manuel Bilbao, 1866.
  - Bolívar, Simón. "Escritos políticos", Alianza Editorial, Madrid, 1975
  - Canal Feijoo, Bernardo.  
*Constitución y Revolución*, FEC, Buenos Aires, 1955.
  - *Alberdi y la Proyección Sistemática de Mayo*, Buenos Aires, Lozada, 1961.
  - Chiaramonte, J.C. *La Ilustración en el Río de la Plata. Cultura eclesiástica y cultura laica durante el virreinato*, Punto sur, Buenos Aires, 1989.
  - Fraile, G. *Historia de la Filosofía Española*, B.A.C., Madrid, 1972.
  - Feinmann, José Pablo, *Filosofía y Nación*, Buenos Aires, Ariel, 1996.
  - Jitrik, Noé, *Muerte y Resurrección de Facundo*, Buenos Aires, Eudeba, 1968.
  - Leocata, Francisco, *Las Ideas Filosóficas en Argentina*, 3 vols. CSE, Buenos Aires, 1993.
  - Moreno M. *Escritos*, recopilador R. Levene, Estrada, Buenos Aires, 1943.
  - Perez Zavala, Carlos, *Juan Bautista Alberdi, tres momentos de su pensamiento*, Ediciones del ICALA, Río Cuarto, 1991.
  - Piossek Prebisch, Lucia: *Pensamiento Argentino*, UNT, FFyL, 1988.
  - Roig, Arturo, *Proceso Civilizadorio y Ejercicio Utópico en Nuestra América*, Edición de la Fundación de la Universidad nacional de San Juan, 1995.

- Sarmiento, Domingo Faustino. *Facundo*, Edición crítica y documentada de la Universidad Nacional de La Plata, año 1938.
- Zea, Leopoldo, *El pensamiento latinoamericano*, Barcelona, Ariel, 1976.

#### **Unidad 5. Segunda mitad del siglo XIX.**

- Barreda, Gabino, *Opúsculos, discusiones y discursos*, México, 1877.
- Bunge, Carlos Octavio. "Nuestra América" (Ensayo de Psicología Social), Madrid 7ª edición, Jorro, 1926.
- Cuneo, Dardo, *Juan B. Justo*, Buenos Aires, 1943.
- Goldar, Ernesto (comp.), *Martí y la primera revolución cubana*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1971.
- González Prada, M. *Anarquía*, Santiago del Chile 1840.
- González Prada, M. *Horas de lucha*, Lima, 1908.
- Ingenieros, José, *Antología. Su pensamiento en sus mejores páginas* (Selección y prólogo, por su hija, la doctora Delia Kamia) Buenos Aires, Losada, 1961.
- Ingenieros, José, *Proposiciones relativas al porvenir de la filosofía*, Buenos Aires, Losada, 1947.
- Laviana, M. L. *José Martí, lecturas escogidas*. Madrid, ediciones de cultura hispánica, 1988.
- Martí, José, *Obras completas* 28 vols., La Habana, Editora Nacional de Cuba, 1963-65.
- Roig, Arturo, *Los Krausistas argentinos*, Puebla (México) Ed. Cajica, 1969.
- Soler, Ricaurte, *El positivismo argentino*, Buenos Aires, Paidós, 1968.
- Zea, Leopoldo, *El pensamiento latinoamericano*, Barcelona, Ariel, 1976.

#### **Unidad 6. El pensamiento filosófico en los inicios del siglo XX.**

*Ardao, Arturo, Prologo a Rodó, José, La América Nuestra, La Habana, Casa de las Américas, 1977.*

- Benedetti, Mario, *Genio y figura de José Enrique Rodó*, Buenos Aires, Eudeba, 1966.
- Fernández Retamar, Roberto, *Calibán y otros ensayos*, La Habana, Arte y Literatura, 1979.
- Korn Alejandro, *Obras Completas* (presentación de Francisco Romero) Buenos Aires, Editorial Claridad, 1949.
- Estiu, E, *Korn y nosotros*, en Estudios sobre Alejandro Korn; homenaje en el centenario de su nacimiento, 1963, pág. 39-49.
- Mariátegui, José Carlos, *Obras Completas*, Lima, Editorial Amauta, 1987, 8 vols.
- Marchena, Juan (ed.), *José Carlos Mariátegui*, Madrid, Ediciones de Cultura Hispánica, 1988.
- Rodó, José E. *Obras Completas*, Madrid, Aguilar, 1967 (segunda edición).
- Sánchez, Luis, *Balance y liquidación del 1900*, Lima, Universo, 1973.
- Vasconcelos, J. *La Raza Cósmica (misión de la raza americana), notas de viaje a la América del Sur*, París/ Barcelona, Agencia Mundial de Librería, 1925.
- Vasconcelos, J. *Indología; una interpretación de la cultura iberoamericana*, Barcelona, Agencia Mundial de Librería, 1926. París, 1927.

#### **Unidad 7: El pensamiento latinoamericano en la segunda mitad del siglo XX.**

- Ardao, Arturo: *Función actual de la Filosofía en Latinoamérica*, En el libro Colectivo "La filosofía actual en América Latina", Grijalbo, México D. F. 1976.  
*Estudios latinoamericanos de historia de las ideas*, Monte Ávila Editores, Caracas, 1978.  
*Génesis de la idea y el nombre de América Latina*, Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos, Caracas, 1980.
- Dussel, Enrique:

- Para una ética de la liberación latinoamericana*. Siglo XXI, Buenos Aires, 1973.
- Método para una filosofía de la Liberación*, Sígueme, Salamanca, 1974.
- Ética de la Liberación en la época de la globalización y la exclusión*, Madrid, Trotta, 1998.
- Hacia una Filosofía Política Crítica*, Bilbao, Desclee de Brower, 2001.
- Fornet Betancourt, R. *Problemas actuales de la filosofía hispanoamericana*, Buenos Aires, 1985.
- Hacia una filosofía "intercultural" latinoamericana*, San José de Costa Rica, DEI, 1994.
- Maiz Vallenilla, Ernesto. *El problema de América*, Universidad Central de Venezuela, Caracas, 1969.
  - Miró Quezada, Francisco:
    - Cultura europea y cultura latinoamericana*, en el libro "Notas sobre la cultura latinoamericana y su destino", Lima 1966.
    - La historia de las ideas en América Latina y el problema de la objetividad del conocimiento histórico*, Latinoamérica 7, México, 1974, pp. 9-37.
    - Despertar y proyecto del filosofar latinoamericano*, Fondo de Cultura Económica, México, 1974.
    - Proyecto y realización del filosofar latinoamericano*, Fondo de Cultura Económica, México, 1981.
  - Pérez Zavala, Carlos, A. Roig, *la Filosofía latinoamericana como compromiso*, Río Cuarto, ICALA, 2005.
  - Roig, Arturo Andrés:
    - Teoría y Crítica del pensamiento latinoamericano*, Fondo de Cultura Económica, México, 1981.
    - El pensamiento latinoamericano y su aventura*, Buenos Aires, CLAL, 1994.
    - Mendoza en sus letras y sus ideas*, Ediciones Culturales de Mendoza, 1996.
    - Proceso civilizatorio y ejercicio utópico en nuestra América*. Obra conjunta

del Equipo de Historia de las ideas del Centro de Investigaciones Científicas y tecnológicas de Mendoza, bajo la dirección de Arturo Roig, editado por Fundación Universidad Nacional de San Juan, 1995.

- Romero, Francisco: *Sobre la filosofía en América*, Raigal, Buenos Aires. 1952.
- Romero, José Luis: *Las ideas en la Argentina del Siglo XX*, Biblioteca Actual, Buenos Aires. 1987.
- Salazar Bondy, Augusto. *¿Existe una filosofía de nuestra América?*. Siglo XXI, México, 1981.
- Toro, Alfonso de (ed.) *Posmodernidad y poscolonialidad (Breves reflexiones sobre Latinoamérica)*, Madrid, Iberoamericana/Vervuert, 1997.
- Villegas, Abelardo:  
*Reformismo y revolución en el pensamiento Latinoamericano*, Siglo XXI Editores, México, Madrid, Buenos Aires, 1972.  
*Proyecto para una filosofía política en América Latina*, en el libro colectivo. *La filosofía actual en América Latina*, Grijalbo, México, 1976.
- Zea, Leopoldo.  
*América como conciencia*, Ediciones Cuadernos Americanos, México 1953.  
*América en la historia*, Fondo de Cultura Económica, México, Buenos Aires, 1957.  
*El pensamiento latinoamericano*, Ariel, Barcelona, 1976.  
*Filosofía de la historia americana*, Fondo de Cultura Económica, México, 1978.

#### **Unidad 8. Pensamiento Filosófico en el NOA.**

- Canal Feijoo, Bernardo, *Burla, Credo y Culpa en la creación anónima. Sociología, etnología y psicología en el folklore*. Buenos Aires, Nova, 1951.  
*Confines de Occidente. Notas para una sociología de la cultura americana*. Buenos Aires, Raigal, 1954.

*Fundación y Frustración en la historia argentina.* Buenos Aires, Juárez editor, 1977.

- Carreras, Fernán Gustavo, *Autoafirmación y autocomprensión del sujeto argentino en la obra de Bernardo Canal Feijóo*, Río Cuarto, ICALA, 2007.
- Piossek Prebisch, Lucia, *Pensamiento Argentino*, UNT, FF y L, 1988.
- Pro, Diego F., *Alberto Rouges*, UNT, Eds. Biblioteca Central, 1967.
- Risco Fernández, Gaspar. *Cultura y Región*, Editado por el Centro de Estudios Regionales, Tucumán, 1991.

*Antropología Cultural del Azúcar*, Ediciones del Centro de Documentación e Información Educativa, Tucumán, 1995.

- Rojas, Ricardo, *La Restauración nacionalista*, La Facultad, Buenos Aires, 1922.

*Eurindia*, Editorial Losada, Buenos Aires, 1824.

- Rouges, Alberto, *Lógica de la acción y su aplicación al derecho*. Ed. Las Ciencias, Buenos Aires, 1905.

*Las jerarquías del ser y la eternidad*, Universidad Nacional de Tucumán, 1943.

- Terán, Juan B. *Obras completas*, UNT, Ediciones del Centenario 1964.

Prof. Fernán Gustavo Carreras

Dr. En Filosofía.