

Universidad Nacional de Tucumán
 Facultad de Filosofía y Letras
 Departamento de Filosofía
 Cátedra de Filosofía de la Historia
 Ciclo Lectivo 2014

**Filosofía Histórica de la Otra Argentina, la Argentina del Otro
 Escolástica Española, Ilustración y Romanticismo en la fragua de la
 Argentina del Siglo XIX
 -De la Revolución de Mayo de 1810 a la Generación del 80-**

Introducción a Filosofía de la Historia

República, Escuela y Democracia ¿Cómo convivimos? (Paideia/Politeia).
 Pasión por la Verdad y compromiso por el Bien Común; desde la Tragedia
 Educativa y la Tragedia Política del *Homo Patiens Demens* a la Revolución
 Dialógica y la Revolución de la Fraternidad del *Homo Patiens Amans*.

Primer Módulo. Conceptos Fundamentales

Filosofía de la Historia: Conceptos Fundamentales

- i. Ambivalencia filosófica, ambigüedad histórica, paradoja filosófico-histórica
- ii. Las cuatro claves históricas: sujeto, verdad, libertad y tiempo
- iii. Lenguaje e Historia. La cuestión de los universales en historia.

Segundo Módulo. Marcos Teóricos

Teología de la Historia

San Agustín. Historia, Fe y Amor en la *Ciudad de Dios*

Filosofías de la Historia: Metamorfosis de la *Ciudad de Dios*

1. **De Francisco de Vitoria a Francisco Suárez:** Del imperio medieval y el Derecho de Gentes a la monarquía barroca
1. **J.J. Rousseau:** El *Contrato Social*, crítica a la civilización y retorno a la naturaleza como preludio ilustrado del Romanticismo. De la Revolución Francesa a la independencia de Latinoamérica
2. **Vico entre Voltaire y Bossuet:** La Historia como la *Ciencia Nueva*. La Teología Civil Razonada de la Providencia entre la Teología Providencial de la Historia (Bossuet) y la Filosofía Progresista de la Historia (Voltaire).
3. **La polémica entre Ilustración (Kant) y Romanticismo (Herder):** La Filosofía de la Historia de la Ilustración frente a la Filosofía de la Historia del Romanticismo
4. **G.W.F. Hegel** Historia de Dios; Idea del Espíritu y Dialéctica
5. **Karl Marx** Materialismo Histórico, Dialéctica y Revolución
6. **Walter Benjamin** Ángel de la Historia, Mesianismo Judío y Revolución Marxista

Tercer Módulo. Temas Monográfico (alternativos)

1. Del *Pacto Político* de Suárez al *Contrato Social* de Rousseau: Los acontecimientos, los hombres y las ideas en la Revolución de Mayo.
 - a. El “jacobino” Mariano Moreno vs el “girondino” Cornelio Saavedra. Revolución y Contrarrevolución desde Mayo de 1810
 - b. Manuel Belgrano y la Revolución de Mayo: La lectura del porteño Mitre y la crítica del tucumano Alberdi
2. Bernardino Rivadavia y Juan Manuel de Rosas. El enfrentamiento de las dos Argentinas en gestación (¿o es sólo una, dividida contra sí misma?) La “Ilustración” de los Unitarios contra el “Romanticismo” de los Federales
3. Ilustración y Romanticismo como matrices del pensamiento argentino en el Siglo XIX en la tensión entre *Civilización y Barbarie*. Polémica entre Alberdi y Sarmiento -¿Ilustración Bárbara o Barbarie Ilustrada?
- 4.
5. Alberdi versus Mitre / José Hernández versus Mitre. Las metamorfosis de la gran división argentina: Unitarios (porteñistas) frente a Federales (del interior)

Régimen de la Materia

La asignatura *Filosofía de la Historia* se cursa anualmente y está adscripta al régimen de promocionalidad. Los requisitos para regularizarla son la asistencia y la aprobación del 75% de las clases (todas son teórico-prácticas), y la aprobación de pruebas parciales.

En dicha monografía se han de articular los conceptos filosófico-históricos (Primer Módulo) y al menos tres marcos teóricos (Segundo Módulo), articulando dichos conceptos, ya con un texto historiográfico ya con una narrativa histórica pertinente al tema monográfico asignado. Plazo de entrega: catorce días antes del último llamado de febrero-marzo del 2015.

Bibliografía general

- Cuaderno (fotocopiado) de **Textos Fundamentales para Filosofía de la Historia (UNT)** – curso lectivo 2013/2014
- **Collingwood, R.G.**, *Idea de la Historia*; FCE, México, 1974
- **Löwith, Karl**, *Historia del Mundo y Salvación*; Katz, Bs.As., 2007

Bibliografía general sobre Escolástica Española, Ilustración y Romanticismo

- **AA.VV.**; *Vico y Herder*; Universidad de Buenos Aires, Bs.As., 1948
- **AA.VV.**; *De la Ilustración al Romanticismo –Tensión, ruptura, continuidad-*, Prometeo, Bs.As.,2010
- **Berlin, Isaiah** *Vico y Herder*; Cátedra, Madrid, 2000
- **Chávez, Fermín**

- *Historicismo e Iluminismo en la Cultura Argentina*; Capítulo, Centro Editor de América Latina, Bs.As., 1982
- *Herder, el alemán matrero*, Bs.As., 2004
- *La cultura en la época rosista*; Bs.As., s/f
- *Civilización y Barbarie en la Historia de la Cultura Argentina*, Bs.As., s/f
- **Halperín Donghi, Tulio**; *Tradición Política Española e Ideología Revolucionaria de Mayo*;
- **Mayos Solsona, Gonçal**. *Ilustración y Romanticismo –Introducción a la polémica entre Kant y Herder-*; Herder, Barcelona, 2003
- **Palti, Elías José**; *El momento romántico –Nación, historia y lenguajes políticos en la Argentina del siglo XIX-*, EUDEBA, Bs.As., 2009

Bibliografía sobre la Revolución de Mayo: Del Imperio Medieval y la Monarquía Barroca a la Monarquía Ilustrada y la Ideología Revolucionaria

- **Chiaromonte, José Carlos**; *Nación y Estado en Iberoamérica*; Ed. Sudamericana, Bs.As., 2004
- **Furlong, Guillermo**; *La Revolución de Mayo (Los sucesos – los hombres – las ideas)*; Club de Lectores, Bs.As., 1960
- **Halperín Donghi, Tulio**;
 - *Tradición Política Española e Ideología Revolucionaria de Mayo*; EUDEBA, Bs.As., 1961
 - *Una Nación para el desierto argentino*; Prometeo libros, Bs.As., 2005
- **Hernández, Ramón**; *Un español en la ONU –Francisco de Vitoria-*; BAC popular; Madrid, 1977
- **Lewin, Boleslao**; *Rousseau en la independencia de Latinoamérica*; Depalma, Bs.As., Bs.As., 1980
- **Meler, Enrique**; *El legado de la Ilustración*; Ed. Del Signo, Bs.As., 2009
- **Peña, Milciades**; *Historia del pueblo argentino*, Emecé, Bs.As., 2012
- **Rodríguez, Fermín A.**; *Un desierto para la nación –La escritura del vacío-*; Eterna Cadencia, Bs.As., 2010

Bibliografía sobre Juan Bautista Alberdi y Domingo Faustino Sarmiento

Juan B. Alberdi y Domingo F. Sarmiento

General

- Natalio Botana; *La tradición republicana –Alberdi, Sarmiento y las ideas políticas de su tiempo-*; Ed. Sudamericana, Bs.As., 1997
- Nicolás Shumway, *La invención de la Argentina –Historia de una idea-*, capítulos 5, 6 y 7; Emecé, Bs.As., 1993

Juan Bautista Alberdi

- **Juan Bautista Alberdi**, *Proceso a Mitre*; Punto de Encuentro, Bs.As., 2013
- Natalio Botana; *El orden conservador –La política argentina entre 1880 y 1916-*, Ed. Sudamericana, Bs.As., 1977
- **Antología Conmemorativa 1810-2010**; Edición de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación; Selección y estudio preliminar de Roberto Pucci; Bs.As., 2011 (tomos I y II)
- Oscar Terán; **Las palabras ausentes: para leer los Escritos Póstumos de Alberdi**; FCE, Bs.As., 2004

Faustino Domingo Sarmiento

- **AA.VV.** *Sarmiento –Aproximaciones-*; **Sur –Revista semestral-** , Bs.As., Julio Diciembre 1977
- **Alberto Palcos**; *El Facundo –Rasgos de Sarmiento-*; Editorial Elevación; Bs.As., 1945
- **Domingo Faustino Sarmiento (y José Hernández)** *Proceso al Chacho* Punto de Encuentro, Bs.As., 2013
- **Luis Juan Guerrero**, *Tres temas de filosofía en las entrañas del Facundo*; Editorial Docencia, Bs.As., 1988
- **Oscar Terán**, *Para leer El Facundo –Civilización y Barbarie: Cultura de fricción-*; Claves para todos, Capital Intelectual, Bs.As., 2007
- **Maristella Svampa**; *El dilema argentino: Civilización o Barbarie*; Taurus, Bs.As., 2010

Prof.Mgst. Amira Juri -JTP-

Prof.Dr. Ramón E. Ruiz Pesce (Titular)