

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
Departamento de Ciencias de la Educación

Asignatura Antropología Social

Año lectivo: 2009

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Profesora Asociada a cargo: Dra. Hilda Beatriz Garrido

Equipo de cátedra: Lic. Gustavo Salvatierra – Lic. Néstor Egea

Presentación

La asignatura Antropología Social en la formación de las/os futuras/os profesionales de Ciencias de la Educación brinda las herramientas para que los/as alumnos/as aprendan a reconocer los problemas vinculados al cambio sociocultural con una visión integral que retome como campo el estudio de la cultura y de la identidad como ejes que vertebran los estudios de las múltiples diversidades, permitiéndoles abordar indagaciones sobre las condiciones de vida y las características culturales de diferentes grupos sociales, la integración étnica, la construcción de las identidades genéricas y sexuales, el desarrollo, la migración rural y urbana, etc.

Los problemas abordados tienden a la comprensión de diferentes problemáticas del mundo, de Latinoamérica y de la Argentina, con especial énfasis a los problemas de la región del NOA y Tucumán. Estas cuestiones tienden a que la/el futura/o profesional construya sus conocimientos de manera crítica y reflexiva.

Propósitos

La asignatura se propone que las /los alumnas /os adquieran conocimientos fundamentales de la ciencia antropológica y de su interrelación con las otras ciencias sociales, valorando los aportes explicativos y comprensivos de las ciencias sociales frente a la complejidad social.

El curso busca también que las/os alumnas/os conozcan la lógica y las etapas de la investigación de comportamientos sociales y culturales, en el marco de la actividad científica de la antropología social. En particular, que adquieran los conocimientos y desarrollen habilidades en el campo de una etnografía (como actividad y como producto) orientada a estudios de comunidades.

Objetivos

- Que las/os alumnas/os adquieran una actitud analítica y crítica frente a los planteos teóricos y frente a la observación de la realidad sociocultural.
- Que comprendan el trasfondo crítico de la asignatura y que adviertan en sus planteos instrumentos para la valoración de culturas ajenas y para el cuestionamiento de la propia cultura occidental.
- Que desde una posición comprometida sean capaces de elaborar explicaciones sobre realidades de nuestra y otras sociedades.
- Que sean capaces de debatir de manera fundamentada, con respeto hacia las diferencias de criterio y con apertura para llegar a acuerdos.
- Que adquieran sensibilidad ante las necesidades humanas y que se interesen por la búsqueda de respuestas a los problemas socioculturales del presente.

Metodología

Los procedimientos generales para la enseñanza y el aprendizaje en el aula girarán en torno a:

- Lecturas, análisis e interpretación de fuentes y bibliografías elaboradas desde perspectivas diversas.
- Identificar propuestas principales y secundarias en diferentes textos, detectando sus limitaciones y contradicciones.
- Comparación entre casos referidos al mundo, América, la Argentina y la región NOA.
- Conocimiento de la metodología del análisis social, cultural e histórico; adquisición de habilidades para

el diseño de proyectos y de investigaciones sobre procesos socio - culturales, económicos y políticos diferentes en tiempo y espacio.

- Argumentar en torno a diferentes ideas y teorías en forma crítica (debates).
- Trabajo grupal, visitas, exposiciones, talleres participativos, aplicación de recursos audiovisuales, puestas en común.

Condiciones para la promoción directa sin examen final

Las condiciones que se han previsto para la promoción de la materia, de acuerdo a la reglamentación de asignaturas de promoción directa, son:

- Asistencia: 75 % a clases prácticas
- Aprobación de dos parciales
- Aprobación de un coloquio integrador

PROGRAMA

1.- La antropología como ciencia

- Objetos de estudio, métodos y técnicas antropológicas. Ramas y disciplinas: tiempo y espacio. Etnología y etnografía. Antropología Social.
- Momentos históricos: constitución y contextos de emergencia de la ciencia antropológica.
- La antropología en la Argentina; con especial referencia a Tucumán.

2.- Teoría antropológica

- Historia de la Teoría antropológica
- Debates y posturas contemporáneas

3.- El concepto de cultura

- El concepto de cultura, su centralidad en la antropología. Cultura y sociedad
- Las miradas: la diferencia, la diversidad y la desigualdad.
- Cultura de los sectores populares

4.- Las preocupaciones actuales

- Memoria e Identidad
- Antropología del Género
- Antropología de la Violencia
- Raza, Cultura y Nación en América Latina
- Patrimonio e identidades: Procesos de globalización y localización
- Pobreza. Perspectivas desde la Antropología
- Antropología urbana
- Antropología rural
- Antropología aplicada a Políticas Públicas

Eje temático N° 1

a) Construcción del conocimiento en antropología. Interrogantes y problemas principales.

Bibliografía

Lecturas obligatorias

*Garreta, M. *Ciencias Antropológicas*. En Garreta, Mariano y Cristina Bellelli (comp). La trama cultural. Caligraf. 1999.

*Ramos, Mariano, Sebastián Valverde, Analía García y Diego Lewin. La antropología: algunos conceptos, ramas y escuelas. En Balzalote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos. 2006.

Lecturas recomendadas

*Lischetti, M.: Situación histórica y conocimiento en antropología. Cap. II. En Lischetti, M. (comp.) *Antropología*. Eudeba. Bs. As. 1996

*Fernández Álvarez, Ó. Orientaciones metodológicas en Antropología Social y Cultural.

*Menéndez, E. L. Continuidad/ discontinuidad en el uso de conceptos en Antropología Social. En Neufeld, M. R., M. Grimberg, S. Tiscornia y S. Wallace. *Antropología Social y Política. Hegemonía y poder: el mundo en movimiento*. Eudeba. 1999.

b) El valor formativo del estudio de la antropología. La antropología en la producción de prácticas pedagógicas críticas. Investigaciones antropológicas en la Argentina.

Bibliografía

Lecturas obligatorias

*Borton, A. y G. Novaro. Experiencias en el desarrollo de temas de antropología en el nivel medio. www.naya.org.ar

*Garrido, B.: Los estudios etnológicos y antropológicos en la Universidad de Tucumán. Desde Metraux a la actualidad. Ponencia presentada en el 1º Congreso de Historia de la Universidad Nacional de Tucumán. UNT.2004.

Lecturas recomendadas

*Garbulsy, E. La antropología argentina en su historia y perspectivas. El tratamiento de la diversidad, desde la negación/omisión a la opción emancipadora. <http://www.colegioantropologos.cl/documentos/La-antropologia-argentina.htm>

*Lewin, D. Los orígenes de la ciencia antropológica. La práctica antropológica en la Argentina desde fines del siglo XIX hasta los años 40. En Balzalote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos. 2006.

c) Métodos y técnicas de la antropología

Bibliografía

Lecturas obligatorias

*Millán Vega, F. R. Los métodos cualitativos en la investigación educativa, *su uso por los investigadores y los profesores en servicio, como apoyo a la reflexión sobre la práctica docente*. Revista La Tarea. Revista de Educación y Cultura. 47.

*Santana, Agustín. Los métodos de la antropología. Publicado en la Revista *Ciencia y Mar* (Universidad del Mar, Oaxaca. México), Enero/Abril 2000, Volumen IV Número 10.

Eje temático N° 2

a) La cultura. La variedad de los enfoques antropológicos de la noción de cultura. Reflexiones sobre el tratamiento escolar de la diversidad.

Bibliografía

Lecturas obligatorias

- *Kahan, J. (comp.): *El concepto de cultura. Textos fundamentales*. Ed. Anagrama. Barcelona.1995.
- *García Castaño, F. J., R. A. Pulido Moyano, Á. M. del Castillo. La educación multicultural y el concepto de cultura. *Revista Iberoamericana de Educación*. Número 13
- *Jociles Rubio, M. I. Diferencias culturales en la educación. *Apuntes para la investigación y la intervención*. *Gazeta de Antropología* N° 22, 2006 Texto 22-27.

Lecturas recomendadas

- *De Certeau, M.: Cap. V. *La Cultura en Plural*. 1994
- *Warley, J.: *La Cultura*. Cap. III. 2003
- *Rodríguez Martínez, C. Cap. 1. La socialización docente de las alumnas en prácticas. En *De alumna a maestra: un estudio sobre socialización docente y prácticas de enseñanza*. Feminae. Granada. 2002.

b) La cultura popular

Bibliografía

Lecturas obligatorias

- *Garreta, M. Cultura popular. Oralidad e Historia de vida. En Garreta M., Bellelli, C.(comp.): *La Trama Cultural*. Ed. Caligraf. Bs. As. 1999.
- *Garrido, H. B. Cultos populares del NOA y la representación de la mujer. Una mirada desde el género. En *La cultura en Tucumán y el NOA en la primera mitad del siglo XIX*. Fundación Miguel Lillo.
- *Migale, L. y M de Hoyos. Un breve camino al cielo: santos populares en la Argentina del fin de milenio. En En Balzalote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos.

Lecturas recomendadas

- *Coluccio, F.: *Las devociones populares en Argentina*. Cap. I. Ed. Nuevo Siglo. Bs. As 1995
- *VV.AA.: *Cultura popular y cultura de masas*. Ed. Paidós Bs. As. 2000

c) Globalización. Neoliberalismo. Movimientos Sociales. Identidad y Diversidad Cultural

Bibliografía

Lecturas obligatorias

- *Bayardo Lacarriú M. Notas introductorias sobre la globalización, la cultura y la identidad. En Bayardo, R Lacarriú;M (comp.): *Globalización e identidad cultural*. Ed. Ciccus . Bs. As.
- *Eckstein, S. 1.2. Epílogo y Cap. 1. En Eckstein, S. Poder y protesta popular. *Movimientos sociales latinoamericanos*. Siglo XXI. 2001
- *Jelin, E. *Los movimientos sociales: Mujeres, Rock nacional, derechos humanos*. CEAL. Bs.As. 1989.

Lecturas recomendadas

- *Garrido, B. *La Diversidad Cultural*. UNT. 2004
- *Kramer, A. Identidad, Cultura y Nacionalidad. En Bayardo, R Lacarriú, M (comp.): *Globalización e identidad cultural*. Ed. Ciccus . Bs. As.

d) La región cultural del NOA.: construcción de la Identidad

Bibliografía

Lecturas obligatorias

- *Belli, E. y R. Slavutsky.: *Discurso Patrimonialista. Consecuencias y Prácticas*. En Belli, E. y R. Slavutsky. *Patrimonio en el Noroeste Argentino. Otras Historias*. Instituto Interdisciplinario Tilcara. UBA. Jujuy. 2006.

*Lorandi, Ana M. (Direc) Introducción. *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria*. N° 9. Instituto de Ciencias Antropológicas. Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 2000.

Lecturas recomendadas

*Karasik, Gabriela (comp.) *Cultura e identidad en el Noroeste Argentino*. CEAL. Buenos Aires.

e) Autogestión e Indigenismo.

Bibliografía

Lecturas obligatorias

*Colombres, A. *La hora del Bárbaro. Bases para una antropología social de apoyo*. Cap. I. Ed. Del Sol. Quito. 1988

*Valverde, S. y E. Morey. La cuestión indígena: bases para el abordaje desde la antropología. En Balzalote, A. et al. *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos. 2006.

Lecturas recomendadas

*Belli, E. y R. Slavutsky.: *Procesos de reconfiguración étnica y los movimientos sociales en el NOA*. Instituto Interdisciplinario Tilcara. Jujuy.

*Dávalos, P. Movimientos Indígenas en América Latina: el derecho a la palabra. En Dávalos, P. *Pueblos Indígenas, Estado y Democracia*. Clacso. Bs. As. 2005

*Doménech. E. E. El muticulturalismo en Argentina: ausencias, ambigüedades y acusaciones.

d) Racismo, etnocidio, etnocentrismo y el estigma frente a la diversidad cultural.

Bibliografía

Lecturas obligatorias

*Abramoff, E. Etnocidio. Genocidio. Identidad de los Pueblos Indígenas. En Garreta M., *Bellelli, C. (comp.): *La Trama Cultural*. Ed. Caligraf. Bs. As. 1999

*Martínez Sarasola, C. La discriminación de las comunidades indígenas en la Argentina: una perspectiva histórica. En Klich y Rapoport: *Discriminación y Racismo en América Latina*. Grupo editor Latinoamericano. Bs. As. 1997

*Zaffaroni, R. Algunos supuestos teóricos de la discriminación. En Faur, E. y Lipszys, C.: *Discriminación de género en Argentina contemporánea*. INADI- UNICEF. Bs. As. 2003

Eje Temático N° 3

Construcción de las identidades de género. La construcción de la subjetividad.

Bibliografía

Lecturas obligatorias

*Faur, E. Derechos Humanos y género: Desafíos para la educación en la Argentina contemporánea. En Faur, E. y Lipszys, C. *Discriminación de género en Argentina contemporánea*. INADI- UNICEF. Bs.As. 2003

*Lamas, M. Género, diferencia de sexo y diferencia sexual. En Ruiz, A. (comp.): *Identidad femenina y discurso jurídico*. Biblos. Bs. As. 2000

*Bordieu, P. *La dominación masculina*. La Ventana. Web de la Universidad de Guadalajara. 2000.

Lecturas recomendadas

*Giberti, E. La niña para la gnoseología de la discriminación inicial. En Faur, E.; Lipszys, C.: *Discriminación de género en Argentina contemporánea*. INADI- UNICEF. Bs. As. 2003

*Hierro, G. "Epistemología, ética y género". Publicado originalmente en la Revista Mazorca d el Programa Interdisciplinar de Estudios de Género - Universidad de Chile

*Luna, L. La otra cara de la política: La exclusión e inclusión de las Mujeres en el caso latinoamericano. En *Boletín Americanista*. Nº 46. Universidad de Barcelona. Año XXVI. Barcelona. 1996

*Vargas, V. Los feminismos latinoamericanos en su tránsito al nuevo milenio. (Una lectura político personal). Mimeo

*Carranza Aguilar, M. *Antropología y género. Breve revisión de algunas ideas antropológicas sobre las mujeres*. <http://www.gramola.fyl.uva.es>

Eje Temático Nº 4

a) Las problemáticas políticas e ideológicas del área urbana.

Bibliografía

Lecturas obligatorias

*Arandes, A. A. Desigualdad y diferencia. Cultura y ciudadanía en tiempos de globalización. En Bayardo, R. y M. Lacarrieu (comp). *La dinámica global/ local. Cultura y comunicación, nuevos desafíos*. Ciccus. 1999.

*Augé, M. El lugar antropológico. En Augé, M. *Los "no lugares". Espacios del anonimato. Una antropología de la sobremodernidad*. Gedisa. 1996.

*Bauman, Z. "Vivir con extranjeros". Revista electrónica "*Gobernanza y Seguridad Sostenible*", edición número 32. 2007.

Lecturas recomendadas

*Castells, M. 5. ¿El Estado impotente? En Castells, M. *La era de la información. Economía, sociedad y cultura*. Vol. 2. Alianza. 2000.

*Entrevista a Alejandro Grimson. "Los prejuicios discriminatorios continúan vigentes". En *Desafíos Urbanos* Nº 54

*García Canclini, N. Culturas urbanas de fin de siglo: la mirada antropológica. <http://www.unesco.org/issj/rics153/canclinispa.html>

b) Estudios sobre Juventud y "tribus urbanas"

Bibliografía

Lecturas obligatorias

*Bourdieu, P. La juventud sólo es una palabra. En *Sociología y Cultura*. 1990.

*Margulis, M. y M. Urresti. La juventud es más que una palabra. En Margulis, M. (ed.) *La juventud es más que una palabra*. Biblos. 2000.

*Reguillo Cruz, R. "De máscaras, tribus y rituales. Etnografías y otros textos nómadas". En *Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del Desencanto*. Norma. 2000.

*Salvia A. e I. Tuñón. Los Jóvenes trabajadores frente a la Educación, el desempleo y el deterioro social en la Argentina.

Lecturas recomendadas

*Cerbino, M. De instituciones, entornos y subjetividades. En Cerbino, M. *Jóvenes en la calle. Cultura y conflicto*. Anthropos. 2006.

*Lacalle Zaldueño, Ch. Subculturas juveniles. Aproximaciones teóricas y metodológicas. En Pere-Oriol Costa et al. *Tribus urbanas. El ansia de identidad juvenil: entre el culto a la imagen y la autoafirmación a través de la violencia*. Paidós. 1996.

Eje Temático Nº 5

a) El análisis sociocultural del campesinado. Medio rural y migración.

Bibliografía

Lecturas obligatorias

*Garrido, B. Estudios sobre el campesinado. UNT. 2003

*Rodríguez Torrent, J. Lectura antropológica para la ruralidad latinoamericana. Diagnostico del mundo rural. En *Revista digital y rural. Educación, Cultural y Desarrollo rural*. Año I. 2004

Lecturas recomendadas

*Hocsman, Luis Daniel. *Reproducción social campesina. Tierra, trabajo y parentesco en el Chaco árido serrano*. Centro de Estudios Avanzados. Cap. I. Universidad Nacional de Córdoba. 2003.

*Pellegrino, A. La migración en América del Sur. Programa de Población. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de la República Uruguay

b) Contexto histórico social y educación en América Latina.

Bibliografía

Lecturas obligatorias

*Pallma, S. y L. Sinisi. Tras las huellas de la etnografía educativa. Aportes para una reflexión teórico-metodológica. *Cuadernos de Antropología Social* N° 19, 2004.

*Núñez, J. R. Saberes y educación. Una mirada desde las culturas rurales. *Revista Digital eRural, Educación, cultura y desarrollo rural*. Año 1 N° 2 Enero 2004.

Lecturas recomendadas

*Méndez Puga, A. M. Formación de educadores (as) y educación rural. Reflexiones desde una reconceptualización de la educación básica. *Revista Digital eRural, Educación, cultura y desarrollo rural*. Año 1 N° 1 Julio 2003.

c) Formulación de proyectos de desarrollo o de políticas. Programas y políticas sociales en el neoliberalismo.

Bibliografía

Lecturas obligatorias

*Madoery (comp). Transformaciones globales, instituciones y políticas de desarrollo local. *Homo Sapiens*. 2001.

*Villalobos, R. Desarrollo rural y desarrollo local: descentralización y participación democrática como requisitos para una efectiva lucha contra la pobreza rural. En Burin, D. y A. I. Heras (comp). *Desarrollo Local. Una respuesta a escala humana a la globalización*. Ciccus. 2001.

Lecturas recomendadas

*Boisier, S. Desarrollo local ¿De qué estamos hablando? En Vázquez Barquero, A y O. *Escobar; A. *Antropología y Desarrollo*.

<http://www.unesco.org/issj/rics154/escobarspa.html>

*Vasilachis de Gialdino, I. *Pobres, Pobreza, Identidad y representaciones sociales*. Ed. Gedisa. Barcelona. 2003

Bibliografía General

Abramoff, Ernesto. Etnocidio. Genocidio. Identidad de los pueblos indígenas. En Garreta M. y C. Bellelli (comp.) *La trama cultural*. Caligraf. Buenos Aires.

Arguedas, José María. *Formación de una cultura nacional indoamericana*. La cultura: un patrimonio difícil de colonizar. Siglo XXI. México. 1987.

Augé, Marc. *Hacia una antropología de los mundos contemporáneos*. I El espacio histórico de la antropología y el tiempo antropológico de la historia.

Balazote et al (Editores). *La antropología y el estudio de la cultura*. Biblos. 2006.

Bayardo, Rubens y Mónica Lacarrieu (comp) *Globalización e identidad cultural*. Notas introductorias sobre la globalización, la cultura y la identidad. Ciccus. Buenos Aires. 1997.

Bayardo, Rubens. Antropología, identidad y Políticas Culturales. www.naya.org.ar

Belli, E. y R. Slavutsky. Patrimonio en el Noroeste Argentino. Otras Historias. Instituto Interdisciplinario Tilcara. UBA. Jujuy. 2006.

- Berger, Peter y Thomas Luckmann: *La construcción social de la realidad*. Amorrortu. 1991.
- Boivin, M., A. Rosato y A. Arribas. *Constructores de otredad*. Eudeba. Buenos Aires. 1999.
- Burke, Peter. *Sociología e historia*. Socialización, desviación y control social. Alianza. Buenos Aires.
- Burke, Peter (ed). *Formas de historia cultural*. Alianza. Madrid. 1999.
- CEPAL *Una década de luces y sombras. América Latina y El Caribe en los años noventa*. Naciones Unidas – CEPAL, en coedición con Alfomega. Colombia. 2001.
- Cerbino, Mauro. Jóvenes en la calle. Cultura y conflicto. Anthropos. 2006.
- Chinoy, E. *Introducción a la sociología*. Cap. III. La sociedad. Paidós. Buenos Aires. 1960.
- Cuadernos de Antropología Social, N° 9, año 1996. UBA, Buenos Aires.
- Cloquell, Silvia. Apuntes y discusiones sobre la construcción de una sociología ambiental. 1. El abordaje ambiental y las ciencias sociales. En Giarraca, Norma (Coord.) *Estudios rurales. Teorías, problemas y estrategias metodológicas*. La Colmena. Buenos Aires. 1999.
- Colombres, Adolfo. *La hora del bárbaro (bases para una antropología social de apoyo)*. La autogestión indígena. Premiá. México. 1982
- Cuche, Denys. *La noción de cultura en las ciencias sociales*. V. Jerarquías sociales y jerarquías culturales. VI Cultura e identidad. Nueva Visión. 1999.
- De Nairobi a Beijing. Diagnósticos y propuestas. Isis Internacional. 1995. Santiago de Chile.
- De Oliveira, Orlandina, Marielle Pepin Lahalleur y Vania Salles (comp.) *Grupos Domésticos y Reproducción Cotidiana*. El Colegio de México. México. 1998.
- DOSSIER: Crisis, reestructuración capitalista y ajuste. *El cielo por asalto*, Año III, N° 5. Buenos Aires. 1993.
- Engels, Friedrich. *El origen de la familia, la propiedad privada y el estado*. Panamericana. 1996. Colombia
- Fernández, M. Acerca de Foucault y las prácticas sociales. S. I. 1999
- Garreta, M y C. Bellelli (comp.) *La trama cultural*. Ciencias Antropológicas. Caligraf. Buenos Aires.
- Garrido, Hilda Beatriz. "Memoria y oralidad. Mujeres campesinas y mundo del trabajo en el noroeste de la provincia de Tucumán". *Voces Recobradas*, Revista de Historia Oral, N° 3 Buenos Aires. 1998.
- Garrido, Hilda Beatriz y Silvia Olivera. Construcción de las identidades genéricas y sexuales. Algunas aproximaciones desde la perspectiva de las ciencias sociales. En Heredia, Norma R. Y María del V. Videla (comp.) *Pensamiento Feminista. Reflexiones de la realidad con enfoque de género*. C.E.N. Ediciones. Córdoba. 2003.
- Garrido, Hilda Beatriz. Los estudios etnológicos y antropológicos en la Universidad Nacional de Tucumán. Ponencia presentada en el 1° Congreso de Historia de la Universidad Nacional de Tucumán. 2004.
- Garrido, Hilda Beatriz. Población y tierra en el área de Trancas, provincia de Tucumán (República Argentina). Cuadernos de Desarrollo Rural. N° 54. Universidad Javeriana. Colombia. 2005.
- Geertz, Clifford: *La interpretación de las culturas*. Gedisa.
- Giarraca et al. *Agroindustrias del Noroeste. El papel de los actores sociales*. La Colmena. 1995. Buenos Aires.
- Grimson, Alejandro. *Relatos de la diferencia y la igualdad. Los bolivianos en Buenos Aires*. EUDEBA. 1997. Buenos Aires.
- González, Mercedes. *Nuestra tierra india. A 500 años de la Conquista*. Ed. Letra Buena. 1992.
- Hocsman, Luis Daniel. Reproducción social campesina. Tierra, trabajo y parentesco en el Chaco árido serrano. Centro de Estudios Avanzados. Universidad Nacional de Córdoba. 2003.
- Hammersley, M., Atkinson, P. *Etnografía. Métodos de Investigación*. Ed. Paidós. Barcelona. S. f.
- Hobsbawm, Eric. *La era del imperio. 1875-1914*. 3. La era del imperio.
- Ianni, Octavio. *La sociedad global*. S.XXI. México. 1998.
- Jelin, Elizabeth (comp.) 1989. *Los nuevos movimientos sociales: Mujeres, rock nacional, derechos humanos*. CEAL. B.A.
- Kahn, J. S (comp.) *El concepto de cultura. Textos fundamentales*. Introducción. Anagrama. Madrid.
- Kaplan, D y R. Manners. *Introducción crítica a la teoría antropológica*. 5. Epilogo: algunos temas viejos y nuevas direcciones. Nueva Imagen.
- Karasic, Gabriela (comp.) *Cultura e identidad en el Noroeste Argentino*. CEAL. Buenos Aires.
- Kusch, Rodolfo. *El pensamiento indígena y popular en América*. II. Conocimiento. Hachette. Buenos Aires. 1977.
- Lamas, Marta. La antropología feminista y la categoría "género". En Revista *Nueva Antropología*, N° 20. México. 1986.
- Lischetti, Mirta. La Antropología como disciplina científica. I. Caracterización de la Antropología como ciencia. II. Situación histórica y conocimiento en Antropología. En Lischetti, Mirta (comp.) *Antropología*. Eudeba. Bs. As. 1996.
- Lorandi, Ana M. *La etnohistoria*. II La antropología, la historia y las restantes ciencias sociales en el presente. CEAL. Buenos Aires.
- Lorandi, Ana M. (Direc) *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria*. N° 9. Instituto de Ciencias Antropológicas. Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 2000.
- Marshall, Adriana y Dora Orlansky. "Inmigración de países limítrofes y demanda de mano de obra en la Argentina, 1940-1980". En *Desarrollo Económico*, N° 89, V. 23. Abril-Junio. 1983.

- Medina, María Clara. "Género, sexo y clase: reflexiones a partir de las categorías históricas". En *Humanitas*. Revista de la Facultad de Filosofía y Letras, Año XXI, N° 27. UNT. Tucumán. 1998.
- Mélich, Joan C. *Antropología simbólica y acción educativa*. Entrada. Paidós. 1998.
- Offe, Claus. *Partidos políticos y nuevos movimientos sociales*. Ed. Sistema. 1996.
- Petras, James y Henry Veltmeyer. El campesinado y el Estado en América Latina. La Página de Petras. *Rebelión*. 2002. espai@ono.com
- Neufeld et al (comp). *Antropología Social y Política*. Hegemonía y poder: el mundo en movimiento. Antropología y Ciencias Sociales. De elaboraciones históricas, herencias no queridas y propuestas abiertas. Hacia una definición de movimiento social y movimiento político. EUDEBA. Buenos Aires. 1999.
- Ratier, Hugo E y Roberto R. Ringuelet. La antropología y el medio rural en la Argentina. En Giarraca, Norma (Coord.) *Estudios rurales. Teorías, problemas y estrategias metodológicas*. La Colmena. Buenos Aires. 1999.
- Rey, Germán. *Cultura y Desarrollo Humano: Unas relaciones que se trasladan*. En *Pensar Iberoamérica. Revista de Cultura*. OEI. 2002 (Formato electrónico).
- Rofman, Alejandro. *Desarrollo regional y exclusión social. Transformaciones y crisis en la Argentina contemporánea*. Buenos Aires. Amorrortu. 1999.
- San Martín, Javier. *La Antropología*. 2da. Parte. La antropología en el contexto de las ciencias humanas y sociales Montesinos. 1992.
- Sarasola, Carlos. La discriminación de las comunidades indígenas en la Argentina. Una perspectiva histórica. En Klich, Ignacio y Mario Rappoport. *Discriminación y racismo en América Latina*. Ed. Nuevo Hacer. Buenos Aires
- Svampa Maristella (ed.) *Desde abajo. La transformación de las identidades sociales*. Biblos. Buenos Aires. 2000.
- Testero, Jorge. *Postmodernidad: cultura y fragmentación social en el fin de siglo*. Rosario. 1996.
- Teubal, Miguel. Cambios en el modelo socioeconómico: problemas de incluidos y excluidos. En Giarraca, Norma (comp.) *Acciones colectivas y organización cooperativa. Reflexiones y estudios de caso*. Facultad de Ciencias Sociales. UBA. Buenos Aires. 1994.
- Trinchero, Hugo (edit.) *Producción doméstica y capital. Estudios desde la antropología económica*. Biblos. 1995. Buenos Aires.
- Vázquez, Héctor. *La investigación sociocultural*. 5. Investigación disciplinar e interdisciplinar. Biblos. Buenos Aires. 1994.
- VV.AA. *Cuadernos de información para maestros bilingües*. Cultura y Sociedad. México. 1981.

Dra. Beatriz Garrido