

MATERIA: **SOCIOLOGIA**

Carrera: **Ciencias de la Comunicación.**

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

AÑO ACADÉMICO: 2011

PERÍODO: Cuatrimestral – 2do. Cuatrimestre.

PERSONAL DE LA CÁTEDRA:

Mg. Alicia del Carmen UGARTE
Prof. Asociada a cargo con Dedicación Exclusiva.

Lic. Raúl Luis ARUÉ.
Prof. Adjunto con Semi-dedicación.

Lic. Paola CAMPISI.
Auxiliar de primera con semi-dedicación

Dra. María Paula CARRERAS
Auxiliar de primera con semi-dedicación

Lic. María Gabriela CORDOBA
Auxiliar de primera con semi-dedicación

Lic. Santiago GARMENDIA
Auxiliar de primera con semi-dedicación

Lic. Jorgelina GRAMATICA
Auxiliar estudiantil

CARACTERÍSTICAS DE LA CÁTEDRA:

“*Sociología*” corresponde según el Plan de Estudios al primer año de la carrera, es de despliegue cuatrimestral y obligatoria.

OBJETIVOS:

Desde la cátedra se propone introducir a los alumnos en algunas perspectivas brindadas por la Sociología y que se vinculan con temas afines a la carrera de Ciencias de la Comunicación.

Con este propósito:

- Se procurará que el alumno comprenda lo social en tanto constructo, para poder ubicar los paradigmas que acompañan el desarrollo de la Sociología.

- Se desarrollará una actitud instrumental con respecto a la teoría. La misma será considerada como un recurso para el planteamiento de problemas.

- Se brindarán respuestas teóricas, clásicas y contemporáneas, al discutido tema de la relación sujeto-estructura social, intentando que el alumno se ubique desde su propia práctica como agente activo de esa estructura.

- Los contenidos básicos del programa no enfatizan el aspecto epistemológico de los sistemas conceptuales propuestos, sino que se brindan dichos esquemas en función de pensar la práctica o la acción social más allá de los clásicos esquemas de la tradición sociológica objetivista o subjetivista.

- Por eso nos proponemos en la última unidad concentrar nuestra atención en la teoría del habitus (Pierre Bourdieu) y la teoría de la estructuración (Anthony Giddens), ambas pretenden articular el punto de vista subjetivo con el enfoque estructural.

- El objetivo de las clases prácticas es que el alumno desarrolle una manera sociológica de pensar los problemas a través de la lectura de distintos autores. Se pretende que pueda individualizar y aprender los conceptos más importantes presentes en los textos y aproximarse a la posibilidad de pensar esos conceptos como herramientas de abordaje a algunos aspectos de la realidad social.

- Se tratará de lograr que el alumno se familiarice con la búsqueda de material bibliográfico en biblioteca y con su posterior análisis, como asimismo con la lectura de los periódicos y demás medios gráficos para que, desde una perspectiva crítica, pueda vincular la problemática cotidiana con los conceptos teóricos vistos en clase.

CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA:

UNIDAD 1: SOCIOLOGIA Y MODERNIDAD.

CONTENIDOS:

1.1. La cuestión social como objeto de conocimiento.

Contexto de surgimiento de las Ciencias Sociales: Fuerzas sociales y económicas que favorecieron el desarrollo de las Ciencias Sociales. Fuerzas intelectuales intervinientes en el desarrollo de las Ciencias Sociales.

1.2. La construcción de la Sociología como disciplina autónoma.

La Sociología y los diferentes paradigmas que marcaron su desarrollo posterior.

El conocimiento “sociológico” y su relación con otros cuerpos de conocimiento en ciencias sociales. Sociología y sentido común.

Micro y macro sociología. Acción e Interacción social.

BIBLIOGRAFIA:**A- Lectura obligatoria para clases teóricas:**

BAUMAN, Zygmunt. Pensando sociológicamente. Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1994. Introducción. Pp.7 a 24

PORTANTIERO, Juan Carlos. La sociología Clásica. Durkheim y Weber. CEAL, Bs. As., 1993.

RITZER, George. Teoría Sociológica Contemporánea. Ed. Mc Graw Hill, Bs. As., 1995.

B- Lectura obligatoria para clases prácticas:

BERTHELOT, J.M. La construcción de la Sociología. Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 2003. pp.7 a 22.

ROCHER, G. Introducción a la sociología general. Herder, Barcelona, 1980 Cap. 1, pp. 9 a 21.

SALINAS PINTO. *La construcción de la noticia*.

C- Lectura recomendada:

DONOSO SALINAS, Roberto. Antecedentes de la Sociología urbana. Universidad Autónoma Metropolitana, México DF, 1993.

UNIDAD 2: PRINCIPALES CONCEPTOS DE LA SOCIOLOGÍA CLÁSICA.**CONTENIDOS:**

2.1. El pensamiento de **Karl Marx**: La concepción dialéctica de lo social. Las relaciones sociales de producción y las fuerzas productivas. La estructura como base real de la sociedad; lo superestructural. Ideología y legitimación.

2.2. El pensamiento de **Emile Durkheim**. El estudio de los hechos sociales: exterioridad y coerción. Las reglas del método sociológico
La cuestión del lazo social. Naturaleza y forma de la solidaridad. La Conciencia Colectiva.

2.3. El pensamiento de Max Weber. La acción y el sentido, los actos, su tipología. Las relaciones sociales. La comprensión. Los tipos ideales. La racionalidad como característica fundamental de la sociedad moderna.

BIBLIOGRAFÍA:

A- Lectura obligatoria para Clases Teóricas:

- RITZER, George. Teoría Sociológica Contemporánea. Edit. Mc Graw Hill, Bs. As. 1995. pp. 18 a 43.
- RITZER, George. Teoría Sociológica Clásica. Edit. Mc Graw Hill, Bs. As. 1996. pp. 216-223.
- PORTANTIERO, Juan Carlos. La sociología clásica: Durkheim y Weber. CEAL, Bs. As. 1993. pp. 9 a 30
- GIDDENS, Anthony. El capitalismo y la moderna teoría social. Ed. Labor, Barcelona, 1977. pp. 89 a 96; 256 a 269.

B- Lectura obligatoria para Clases Prácticas:

- ARON, Raymond. Las etapas del pensamiento sociológico. Ed. Siglo XX, Bs. As., 1981.
- MARX, Karl. Introducción a la crítica de la economía política. En HOROWITZ (Comp.) Historia y elementos de la sociología del conocimiento. EUDEBA, Bs. As. 1964.
- ROCHER, G. Op. Cit. pp.22 a 30.
- DURKHEIM, Emile. Lecciones de Sociología (1912). Granada: Comares, 2008. Lección XI "El homicidio". Disponible (otra edición) en: <http://es.scribd.com/doc/16191730/Durkheim-Emile-Lecciones-de-sociologia-1912>
- WEBER, Max. La ética protestante y el espíritu del capitalismo (1904). Ed. Sarpe, Madrid, 1984. Cap. "El espíritu del capitalismo". Disponible (otra edición) en: http://www.laeditorialvirtual.com.ar/Pages/Weber_Max/Weber_EticaCapitalismo_01.htm

C- Lectura recomendada:

- DURKHEIM, Emile. Escritos Selectos Ed. Nueva Visión Bs. As. 1993.
- WEBER, Max. La ética protestante y el espíritu del capitalismo. Ed. Sarpe, Madrid, 1984. pp. 23 a 36.

UNIDAD 3: OBJETIVISMO Y SUBJETIVISMO EN LA TEORÍA SOCIAL

CONTENIDOS:

3.1. La tradición **objetiva**: El concepto de rol como vínculo de la dimensión objetiva y subjetiva de lo social. Los ordenes institucionales.

3.2. Las respuestas **subjetivas**:

3.2.1. La tradición fenomenológica: La intersubjetividad como elemento constitutivo de lo social. El “mundo de la vida”. Tipificaciones y “recetas”.

3.2.2. La **dualidad** de la estructura social: El proceso de institucionalización. Su objetivación. La dimensión subjetiva: La internalización de la realidad social: La configuración del “si mismo” y del “otro generalizado”.

BIBLIOGRAFÍA:

A- Lectura obligatoria para Clases Teóricas:

BERGER, Peter y Thomas LUCKMAN. La construcción social de la realidad. Amorrortu, Bs. As. 1984, pp. 66 a 91 y 164 a 185.

GERTH, H y WRIGHT MILLS, C. Carácter y estructura social. Edit. El Ateneo, Bs. As. 1974, pp. 31 a 52.

RITZER, George. Teoría Sociológica Contemporánea. pp. 263 a 282.

B- Lectura obligatoria para Clases Prácticas:

BAUMAN, Zygmunt. Pensando sociológicamente. Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1994. Cap. 1.

SCHUTZ, Alfred. Estudios sobre Teoría Social. Amorrortu, Bs. As., pp. 120 a 132.

C- Lectura recomendada:

WRIGHT MILLS, C. La imaginación sociológica. F.C.E. México, 1969.

GIDDENS, TURNER y otros. La teoría social, hoy. Edit. Alianza, Madrid, 1990.

SCHUTZ, A y LUCKMAN, T. Las estructuras del mundo de la vida. Amorrortu, Bs. As.

SCHKOLNIK, Samuel. Tiempo y Sociedad. UNT, Tucumán, 1996.

GOFFMAN, Erving. El estigma. La identidad deteriorada. Amorrortu, Bs. As.

UNIDAD 4: NUEVAS RESPUESTAS A LA RELACIÓN SUJETO-ESTRUCTURA EN LA TEORÍA SOCIAL.

CONTENIDOS:

4.1. La teoría de la estructuración en **Anthony Giddens**.

4.1.1. La estructura social: su función constreñidora y habilitante

- 4.1.2. Reflexividad, conciencia discursiva y conciencia práctica.
- 4.1.3. Tiempo y espacio como constitutivos de los sistemas sociales.
- 4.1.4. Sociedades y sistemas sociales.

4.2. La teoría del “Hábitus” en **Pierre Bourdieu**.

- 4.2.1. La doble existencia de lo social: en las cosas y en los cuerpos.
- 4.2.2. Los campos sociales: definición y propiedades generales.
- 4.2.3. Hábitus y práctica: el sentido práctico y la práctica como estrategia.

BIBLIOGRAFÍA:

A- Lectura obligatoria para Clases Teóricas:

- GIDDENS, Anthony. La Constitución de la Sociedad. Amorrortu, Bs. As. 1995.
- BOURDIEU, Pierre. Sociología y Cultura. “Introducción de García Canclini”, Grijalbo, México, 1990.
- GUTIERREZ, Alicia. Pierre Bourdieu: Las prácticas sociales. CEAL, Bs. As., 1994. pp. 9 a 15; 21 a 36; 44 a 53.
- UGARTE, Alicia y Raúl ARUÉ. “*Hacia un concepto de Identidad desde la teoría de la Estructuración. (Anthony Giddens)*” en AA.VV. Transformaciones e Identidad Cultural II. Facultad de Filosofía y Letras U.N.T. 1999.

B- Lectura obligatoria para Clases Prácticas:

- GIDDENS, Anthony. La Constitución de la Sociedad. pp. 94 a 102 - pp. 313 a 328 (lecturas optativas).
- BOURDIEU, Pierre. Sociología y Cultura (op cit). “Como se puede ser deportista”, pp.193 a 213 – “Alta costura y alta cultura”, pp. 215 a 224 (lecturas optativas).

C- Lectura recomendada:

- GIDDENS, Anthony. Las nuevas reglas del método sociológico. Amorrortu, Bs. As. 1993.
- BOURDIEU, Pierre. Cosas dichas. Edit. Gedisa, Barcelona, 1993.

METODOLOGÍA Y TÉCNICAS A EMPLEAR:

Para clases teóricas:

- Expositiva dialogada.
- De interrogación.
- Lectura y comprensión de textos, facilitado por guías de lectura entregadas con anterioridad.

Para clases prácticas:

- Se realizarán trabajos prácticos para cada unidad del programa, en los cuales se vincularán los conceptos teóricos vistos en clases con la problemática cotidiana a través de material de la prensa gráfica recolectado por los alumnos.

CANTIDAD DE HORAS DE DICTADO DE LA ASIGNATURA:

Clases teóricas: 30 horas en total
Clases prácticas: 30 horas en total

EVALUACIÓN:

Los requisitos a tener en cuenta son los siguientes:

Para **regularizar** la asignatura (examen final obligatorio) se requiere como mínimo:

a- el 75% de asistencia a las clases prácticas y 75% de trabajos prácticos aprobados.

b- dos (2) exámenes parciales aprobados con nota 4 (cuatro) o superior. Se tomarán dos parciales, uno al finalizar la segunda Unidad y el otro, al final del dictado de la materia. Se podrá recuperar uno de ambos.

Para rendir la materia con modalidad **LIBRE** el alumno deberá presentar un trabajo cuyo tema y bibliografía se le indicará con treinta días de anticipación y deberá entregarlo una semana antes de la fecha de examen, en los respectivos horarios de consulta.

NOTA FINAL:

Consulte frecuentemente este programa durante el cursado de la materia y en su preparación para rendir el examen final, pero no lo sobre escriba.

Lleve este programa el día que rinda en la mesa de examen correspondiente.

Recuerde que para **rendir el examen final** deberá concurrir con la documentación probatoria requerida:

- Libreta Universitaria, o
- Sólo para los alumnos que no tienen libreta universitaria: DNI, boleta de libreta en trámite y comprobante de inscripción para rendir la materia (copia de la inscripción por internet).

SAN MIGUEL DE TUCUMÁN, marzo de 2011.